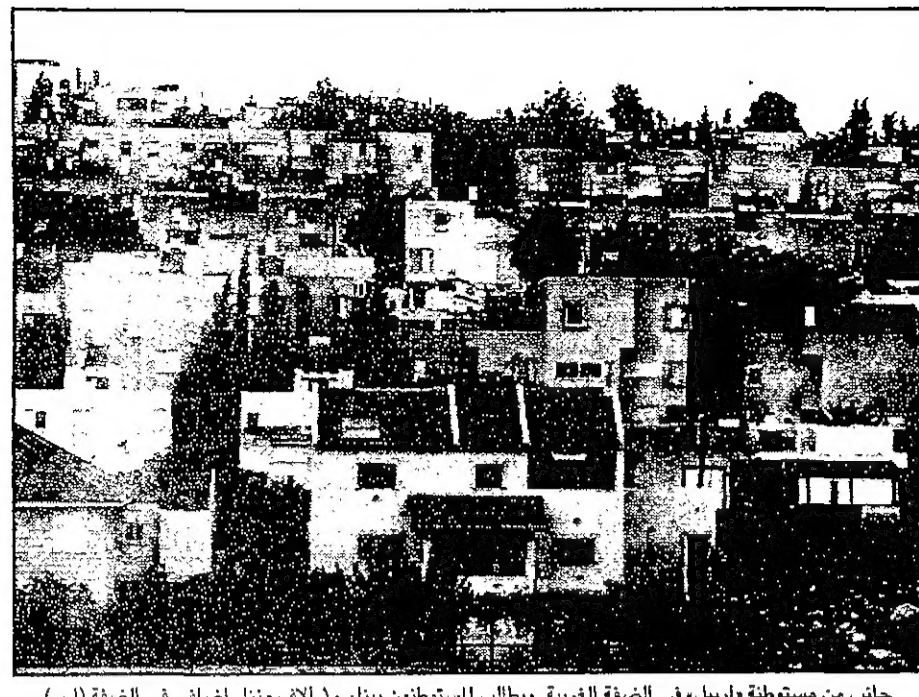


مشروع بناء مستوطنة جديدة في الضفة الغربية



القسم المحتلة - أ ب - كشف ناطق باسم المستوطنين اليهود أمس أن الحكومة الإسرائيلية تعتزم بناء مستوطنة جديدة تضم ألف مسكن في جنوب القدس، في الضفة الغربية. وقال شيلو غال، رئيس المجلس الإقليمي لمجموعة المستوطنات غوش عتصيون لوكالة «فرانس برس»، أن وزير الدفاع الإسرائيلي إسحق موروخايي سمح ببناء ألف مسكن في مستوطنة «الحدائق»، وتقام المستوطنة الجديدة ضمن مجموعة غوش عتصيون. وأوضح أن رئيس الوزراء السابق شيمون بيريز كان أعطى خلال ولايته الأذن لبناء المستوطنة. وقال غال: «لا يزال بناء المستوطنة يحتاج إلى موافقة المجلس الأعلى للتخطيط في يهودا والسامرة (الضفة الغربية)». وقال غال: «بناء ألف مسكن ليس سوى أول ترخيص. نريد أن نبني قدر الإمكان». وأشارت صحيفة «يديعوت أحرונوت» إلى أن غير غانيم ستبني بعد مدة عشرة آلاف مسكن مما يجعلها أكبر مستوطنة يهودية في الأراضي الفلسطينية.

تتأهبوا لتوقيع تسوية للوضع النهائي للأراضي الفلسطينية في غضون سنة

اسرائيل تستبعد الانسحاب من ريف الضفة قبل "سد التأخر المتراكم في مكافحة الإرهاب"

القسم المحتلة - أ ب - وزير دفاع إسرائيل إسحاق موروخايي أعلن أمس أن إسرائيل لن تستبعد توقيع تسوية للوضع النهائي للأراضي الفلسطينية في غضون سنة. وقال موروخايي: «نحن نؤمن أن التسوية ممكنة، ولكن لا بد لهذا التحرك أن يكون منهيًا وغير مشروط لإحراز تقدم في المفاوضات». وأضاف: «ووافقت إسرائيل الأحد على استئناف المفاوضات في إطار اللجان الثماني التي شكلت في مطلع العام لتطبيق اتفاقات الحكم الذاتي. كما أعلن نتنياهو أن السلطة الفلسطينية، أي نصف المبالغ المتوقعة على إسرائيل. وبموجب تسوياتها هذا الموقف باتفاق السلطة الفلسطينية منذ أيام حملة لقمع تاطلي حركة المقاومة الإسلامية (حماس) في أراضي الحكم الذاتي». وقال موروخايي: «الانسحاب من ريف الضفة الغربية كان يتوقع أن يتم خلال الشهر الجاري في العملية الانتحارية في القدس في الرابع من الشهر الجاري والتي أوقعت خمسة قتلى بينهم فلسطينيون الثلاثة». وأضاف: «الانسحاب من ريف الضفة الغربية كان يتوقع أن يتم خلال الشهر الجاري في العملية الانتحارية في القدس في الرابع من الشهر الجاري والتي أوقعت خمسة قتلى بينهم فلسطينيون الثلاثة». وأضاف: «الانسحاب من ريف الضفة الغربية كان يتوقع أن يتم خلال الشهر الجاري في العملية الانتحارية في القدس في الرابع من الشهر الجاري والتي أوقعت خمسة قتلى بينهم فلسطينيون الثلاثة».

عرفات: اتفاق أوسلو دولي لا يحق لإسرائيل التهرب منه

القسم المحتلة - أ ب - الرئيس ياسر عرفات قال أمس في مقابلة مع صحيفة «يديعوت أحرונوت» إن اتفاق أوسلو دولي لا يحق لإسرائيل التهرب منه. وقال عرفات: «اتفاق أوسلو دولي لا يحق لإسرائيل التهرب منه. وقال عرفات: «اتفاق أوسلو دولي لا يحق لإسرائيل التهرب منه. وقال عرفات: «اتفاق أوسلو دولي لا يحق لإسرائيل التهرب منه».

غالبية ساحقة من اليهود الاسرائيليين تؤيد الانسحاب من الضفة الغربية

القسم المحتلة - أ ب - أشار استطلاع للرأي نشرته صحيفة «معاريف» الإسرائيلية أمس الاثنين أن أكثر من أربعة أضعاف اليهود الاسرائيليين يؤيدون فكرة قيام دولة فلسطينية شرط أن تظل القدس تحت السيادة الاسرائيلية. وكشفت النتائج أن 82 في المئة يرغبون في أن تؤول السلطة في الضفة الغربية إلى دولة فلسطينية على أن يتم ضمان أمن إسرائيل ووحدتها. أي استمرار ضم إسرائيل للجزء الغربي من المدينة. وأيد 74 في المئة التنازل الذي وجهته في منتصف

جامعة معتمدة في أكثر دول العالم

الهندسة ..

- تصميم منتجاتنا نابع من وجودنا في أقصى الظروف المناخية، الصحراوية، السعودية.
- التصديق ..
- نسوق منتجاتنا في أكثر من ستون دولة بما فيها الولايات المتحدة التي زودتنا بتقنية المكيفات.
- الاقتصاد ..
- تتوفر ضمن منتجاتنا أجهزة توفر 50% من استهلاك الطاقة.
- الفنون الجميلة ..
- راعينا في التصميم الجمال وإنشائية الخطوط.

الاعلام ..

- أصبحنا منتجاتنا المميّزة، سفراء بلدنا في الأسواق العالمية.
- الشهادات ..
- كُتلت أعمالنا بالنجاح وحصلنا على أوثق الشهادات العالمية.

الاعلام ..

- أصبحنا منتجاتنا المميّزة، سفراء بلدنا في الأسواق العالمية.
- الشهادات ..
- كُتلت أعمالنا بالنجاح وحصلنا على أوثق الشهادات العالمية.

فاتشيت : دور أوروبا يجب تركيزه على تشجيع مشاركة اميركا في السلام

من سوزانا طربوش

قال ديريك فاتشيت وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية في اجتماع نظمه مجلس الشرق الأوسط التابع لحزب العمال أمس أن دور الاتحاد الأوروبي في عملية السلام في الشرق الأوسط يجب أن يتركز على تشجيع مشاركة الولايات المتحدة واستثمار ما حققته بالفعل من نجاحات خارجية أميركية. وسبق له أن شارك في مؤتمر برلين الذي عقدته بريطانيا برئاسة الاتحاد الأوروبي في مطلع كانون الثاني (يناير) الماضي.

وأشار فاتشيت إلى أن زعماء في فلسطين وسورية والأردن انبغوه أنهم يتطوعون إلى دور أكبر لأوروبا لأن الولايات المتحدة لم تنهض به، لكنه أعترض أن يتنافس مع الولايات المتحدة لأن هذا لن يكون مصلحاً أي من الطرفين.

وقد اجتمع مجلس الشرق الأوسط الجماعي على هامش مؤتمر حزب العمال الذي افتتح

جامعة معتمدة في أكثر دول العالم

الهندسة ..

تصميم منتجاتنا نابع من وجودنا في أقصى الظروف المناخية، الصحراوية، السعودية.

التصديق ..

نسوق منتجاتنا في أكثر من ستون دولة بما فيها الولايات المتحدة التي زودتنا بتقنية المكيفات.

الاقتصاد ..

تتوفر ضمن منتجاتنا أجهزة توفر 50% من استهلاك الطاقة.

الفنون الجميلة ..

راعينا في التصميم الجمال وإنشائية الخطوط.

الاعلام ..

أصبحنا منتجاتنا المميّزة، سفراء بلدنا في الأسواق العالمية.

الشهادات ..

كُتلت أعمالنا بالنجاح وحصلنا على أوثق الشهادات العالمية.

الجزائر: اقتحام أولاد علال وشيك بعد فتح الطريق بكاسحات الألغام

□ الجزائر - «الحياة»
يحتظر أن تنهي قوات الجيش الشعبي الوطني اقتحامها لمدينة جبهة التحرير في جنوب العاصمة بعمليات هجوم واسعة بعد أن تم فتح الطريق بكاسحات الألغام والقضاء على خمسة «إرهابيين» أثناء محاولتهم وتثبيت مصابير قريبة من دائرة العجيليات أن عدد المصلحين الموجودين داخل القرية يتجاوز ١٠٠ مسلح، وتنتشر بينهم معظم المجازر التي ارتكبت في نواحي البلدية والمشارف الجنوبية للعاصمة.

□ الجزائر - «الحياة»
يحتظر أن تنهي قوات الجيش الشعبي الوطني اقتحامها لمدينة جبهة التحرير في جنوب العاصمة بعمليات هجوم واسعة بعد أن تم فتح الطريق بكاسحات الألغام والقضاء على خمسة «إرهابيين» أثناء محاولتهم وتثبيت مصابير قريبة من دائرة العجيليات أن عدد المصلحين الموجودين داخل القرية يتجاوز ١٠٠ مسلح، وتنتشر بينهم معظم المجازر التي ارتكبت في نواحي البلدية والمشارف الجنوبية للعاصمة.

الانصار تتوقف عن دعم «الجماعة» الجزائرية

□ لندن - من كميل الطويل
أعلن أمس السيد مصطفى كامل المعروف باسم «أبو حمزة المصري» أحد الشرفيين على إصدار نشرة «الانصار» توقفه عن دعم الجماعة الإسلامية المسلحة الجزائرية. وصرح «أبو حمزة» بقراره بانتهاء الدعم الذي كان يعطيهما من أجله سابقاً، في إشارة إلى البيان الأخير الذي أصدرته الجماعة، وكفرت فيه الشعب الجزائري بعدما كانت في السابق تتخفي بتفسير الحكام الذين لا يطبقون الشرع.

□ لندن - من كميل الطويل
أعلن أمس السيد مصطفى كامل المعروف باسم «أبو حمزة المصري» أحد الشرفيين على إصدار نشرة «الانصار» توقفه عن دعم الجماعة الإسلامية المسلحة الجزائرية. وصرح «أبو حمزة» بقراره بانتهاء الدعم الذي كان يعطيهما من أجله سابقاً، في إشارة إلى البيان الأخير الذي أصدرته الجماعة، وكفرت فيه الشعب الجزائري بعدما كانت في السابق تتخفي بتفسير الحكام الذين لا يطبقون الشرع.

الملك فهد

تتم الصفحة الأولى
أموال الضريبة الفلسطينية، ما يعطي الانطباع بالاستعداد لترطيب الأجواء. وأفاد مصدر مطلع أن الولايات المتحدة ركزت على توفير المناخ المناسب لاستئناف المفاوضات بين الجانبين في المرحلة النهائية، لأوضاع الأراضي المحتلة، مع تجنب التدخل في المسائل العسيرة مثل إصرار حكومة بنيامين نتانياهو على عدم وقف أو تجديد الاستيطان.

تتم الصفحة الأولى
أموال الضريبة الفلسطينية، ما يعطي الانطباع بالاستعداد لترطيب الأجواء. وأفاد مصدر مطلع أن الولايات المتحدة ركزت على توفير المناخ المناسب لاستئناف المفاوضات بين الجانبين في المرحلة النهائية، لأوضاع الأراضي المحتلة، مع تجنب التدخل في المسائل العسيرة مثل إصرار حكومة بنيامين نتانياهو على عدم وقف أو تجديد الاستيطان.

صنعاء

تتم الصفحة الأولى
وأوضح هذا المصدر أن اليمنيين كانوا أصراً في الماضي على الحصول على هذه التغطيات خطياً، وذلك لتسهيل تسويق الاتفاق الداخلي. وأشار المصدر الديبلوماسي الغربي إلى أن معلومات دقيقة عن الاتفاق نشرت في إحدى الصحف اليمنية أخيراً، وهي تظهر أن تقديراً حقيقياً تحقق في الفترة الماضية وإلى وجود رغبة حقيقية لدى الطرفين في التوصل إلى حل نهائي. وتوقع هذا المصدر أن يصل قريباً إلى صنعاء مبعوث سعودي قد تؤدي مهمته إلى تليين العقبات الأخيرة أمام إعلان الاتفاق. وأشار إلى أنه كان متوقعاً أن يصدر شيء عن الاتفاق في الخطاب الذي ألقاه الرئيس علي عبدالله صالح عقب الاحتفال بذكرى قيام الجمهورية في اليمن، لكنه لاحظ أن الخطاب لم يتضمن أي إشارة إلى أي نوع من مسالة الحدود مع السعودية الأمر الذي يوحي أنه لا يزال هناك بعض العمل الذي لا بد من أنجازه.

تتم الصفحة الأولى
وأوضح هذا المصدر أن اليمنيين كانوا أصراً في الماضي على الحصول على هذه التغطيات خطياً، وذلك لتسهيل تسويق الاتفاق الداخلي. وأشار المصدر الديبلوماسي الغربي إلى أن معلومات دقيقة عن الاتفاق نشرت في إحدى الصحف اليمنية أخيراً، وهي تظهر أن تقديراً حقيقياً تحقق في الفترة الماضية وإلى وجود رغبة حقيقية لدى الطرفين في التوصل إلى حل نهائي. وتوقع هذا المصدر أن يصل قريباً إلى صنعاء مبعوث سعودي قد تؤدي مهمته إلى تليين العقبات الأخيرة أمام إعلان الاتفاق. وأشار إلى أنه كان متوقعاً أن يصدر شيء عن الاتفاق في الخطاب الذي ألقاه الرئيس علي عبدالله صالح عقب الاحتفال بذكرى قيام الجمهورية في اليمن، لكنه لاحظ أن الخطاب لم يتضمن أي إشارة إلى أي نوع من مسالة الحدود مع السعودية الأمر الذي يوحي أنه لا يزال هناك بعض العمل الذي لا بد من أنجازه.

مصفاة الأحدي

تتم الصفحة الأولى
مع المصيرين، وأنه يتعين على العمال سلوك القنوات القانونية الإدارية لنيل مطالبهم.

تتم الصفحة الأولى
مع المصيرين، وأنه يتعين على العمال سلوك القنوات القانونية الإدارية لنيل مطالبهم.

توتال الفرنسية

تتم الصفحة الأولى
الخاص تتجاوز ١٠ ملايين دولار في السنة، فضلاً عن منع استيراد الحكومة الأمريكية أي منتجات تصنعها هذه الشركات.

تتم الصفحة الأولى
الخاص تتجاوز ١٠ ملايين دولار في السنة، فضلاً عن منع استيراد الحكومة الأمريكية أي منتجات تصنعها هذه الشركات.

الجنوب

وفي الجنوب قتل جندي إسرائيلي وجرح اثنان آخرون في هجوم نفذته «مقاومة» الإسلامية، في موقع مشعرون في القطاع الغربي في واحدة من أربع عمليات استهدفت القوات الإسرائيلية وجيش لبنان الجنوبي، الموالي لإسرائيل، في القطاعين العربي والأوسط. وقصفت القوات الإسرائيلية عدة من المناطق من دون وقوع إصابات.

وفي الجنوب قتل جندي إسرائيلي وجرح اثنان آخرون في هجوم نفذته «مقاومة» الإسلامية، في موقع مشعرون في القطاع الغربي في واحدة من أربع عمليات استهدفت القوات الإسرائيلية وجيش لبنان الجنوبي، الموالي لإسرائيل، في القطاعين العربي والأوسط. وقصفت القوات الإسرائيلية عدة من المناطق من دون وقوع إصابات.

الزهور تفتحت والأشجار أثمرت حسب الإعلام الكوري الشمالي

الطبيعة متلهفة لتنصيب كيم الابن!

كيف يطلون النار. ويقول: «أصاب عشر زجاجات على بعد ٥٠ متراً بالسهم، خمس زجاجات بيده اليمنى وخمساً بيده اليسرى». وحالياً سيظهر كيم على كوريا الشمالية بصفته القائد الأعلى للقوات المسلحة. ولكنه لم يتخذ بعد منصبه الأمين العام للحزب الشيوعي. ويتوقع مطلون أن يتم تنصيبه رسمياً في ١٠ تشرين الأول (أكتوبر) أثناء احتفال الحزب الشيوعي بالذكر الثاني والخمسين لانشائه. ويرجح مطلون أن التأخير في اختيار كيم ايل يونغ خليفة لابيه سببه شع الازداد الغدافية التي قال عاملون في منظمات اغارة دولية انه اسفر عن اصابة ٨٠ ألف طفل بأمراض سوء التغذية ما عريضهم لخطر الموت جوعاً. وأحدثت فيضانات اجتاحت كوريا الشمالية لعامين متتاليين أضراراً جسيمة بهذه الدولة التي عاشت لعقود في عزلة صارمة وأجبرتها على طلب معونات دولية.

أشجار الاجاص والمشمش وظهرت سلاله نادرة من خيار البحر... احتفالاً بالحدث البيئي. وفي الأسبوع الماضي، بدأت وسائل الاعلام الكورية الشمالية الرسمية نشر تصاريح عن زعيم كوريا الشمالية والمؤسسة العسكرية القوية بكل قوة وراء الفريق كيم في تولي زعامة الحزب الشيوعي. وكيم (٥٠ عاماً)، أكبر أبناء الزعيم الراحل كيم ايل سونغ مؤسس كوريا الشمالية الذي حكمها مدة نصف قرن تقريباً حتى وفاته في تموز (يوليو) ١٩٩٤.

طوكيو - رويترز - بعد كوارث الفيضانات والجفاف وشبح المجاعة، تقول وسائل الاعلام الرسمية في كوريا الشمالية ان الطبيعة متلهفة على بدء عهد كيم يونغ ايل وتؤكد اختياره زعيماً للحزب الشيوعي. ويشار خبر، أثمرت أشجار الفاكهة وظهرت أنواع نادرة من الحياة البحرية. الطبيعة راضية وتساند كوارث الحزب الشيوعي في كل أنحاء كوريا الشمالية في اختيار كيم الابن زعيماً للحزب، حسبما أذاعت وكالة الانباء الكورية المركزية. وتقول وسائل الاعلام الرسمية بهذه الدولة للحد من فقدان الثقة في الزعيم كيم يونغ ايل اعظم من انجبتهم السماء وان الزعيم تفتحت احتفالاً بهذا الحدث العظيم. ومن حسن الطالع انه في فصل الخريف ويقترب الشتاء البارد ويمتدح أول خلافة اسرية في العالم الشيوعي، ازهرت مئات من

هدف ماهر

«الطبيعة تهنيئ الشعب الكوري بنعمة تمتعه واعتدائه بزعماء عظام جيل بعد جيل...»

وتضيف الوكالة قائلة انه في الأسبوع الماضي أظهر كيم يونغ ايل براعة منقطعة النظير في اصابة الهدف وهو يطمح سيطراً في الجيش

بني في عام واحد وكلف ٣٠٠ كغ من الفضة واصلاحه يتطلب ٤ سنوات و٤٢ مليون دولار

«مدينة الجسر» تعيد بناء رمزها فهل تستعيد الطقوس والمناسبات؟



مشهد لمستار بعدما فقدت جسرنا التاريخي (أ ب)، وفي الأطلال الجسر قبل تسفه (أ ب)

مسلمين وكرويات وصرب التقت بهم وسائل الاعلام خلال الاحتفال بهم الجسر كان مقصداً سامانياً والعشائر القومي يعزف به الجميع وانهم حين كانوا يشاهدون القذائف تنال منه يتألم شعور وكأنها تخترق قلوبهم وتمنوا ان يمد بهم العمر حتى يتمكنوا من السير فوق الجسر من جديد بزمو وسعادة. وقال احدهم لقد صق الكاتب البوسني ايفو اندريتش الذي كتب قبل سنوات ان اعظم عمل خير يقوم به الإنسان هو بناء جسر وافصح انه في جريمة الاعتداء عليه.

إلا عندما بقيت منه الركينتان الجانبيتان فقط في وضع يتيم ترقيان البناء الذي كان يوصل بينهما. ورغم عسواتي الزمن وعجزت صواريخ الصرب في بداية الحرب عن تحطيم جسر واحدة فيه. لكن الجنرال الكرواتي سلويودان برليماك صمم على فعل ما لم يتمكن غيره، فبما قريباً هندسياً المستقرة على عمق ٨ أمتار في قاع نهر ترييفا ويتولى ذلك فريق هندسي شغرافي شاعده وحده عسكرية اسبانية وباستخدام رافعات خاصة. وأعاد مواطنو مستار من

الضباب منه إلى النهر في استعراضات رائعة غدت من ماثورات مستار. وقال الجسر شامخاً صامداً صواريخ الصرب في بداية الحرب عن تحطيم جسر واحدة فيه. لكن الجنرال الكرواتي سلويودان برليماك صمم على فعل ما لم يتمكن غيره، فبما قريباً هندسياً المستقرة على عمق ٨ أمتار في قاع نهر ترييفا ويتولى ذلك فريق هندسي شغرافي شاعده وحده عسكرية اسبانية وباستخدام رافعات خاصة. وأعاد مواطنو مستار من

كابول : معاملة تليق بالمجرمين للمفوضة الأوروبية للشؤون الانسانية



يونيو تغادر مقر احتجاجها أمس في سيارة تابعة للصليب الأحمر (أ ب)

واضاف كينكل ان تيزير الميليشيا لعملها هذا بالقول ان الوفد صور بشكل ممنوع عدداً من النساء وهو امر لا يمكن تصوره وبني. وتابع يقول ان هذا العمل يظهر بوضوح تام مفهوم طالبان الخريب لنور المرأة. وأكد الوزير الألماني ان الاتحاد الأوروبي يريد مساعدة أفغانستان التي دمرتها الحرب، ولكن من غير الممكن تخصيص ان الذين يريدون المساعدة يماطلون على هذا الشكل. وحسب ان الاستمرار في مثل هذه التصرفات سيؤدي إلى عزل هذا البلد بشكل اكبر على الصعيد الدولي.

كابول أول من أمس في زيارة تستغرق ٢٤ ساعة للاطلاع على متطلبات العاصمة وخصوصاً المستشفيات والمستوصفات وكيفية توزيع المساعدات التي قدمها الاتحاد الأوروبي. وجاء اعنف تعليق أوروبي على اعتقال يونينو على لسان وزير الخارجية الألماني كلاوس كينكل الذي وصف تصرف «طالبان» بأنه «أداة وقحة لجمل الاتحاد الأوروبي وصفة موجهة إلى وجه كل الذين يسعون إلى تقديم المساعدة للناس في أفغانستان في هذا الوقت الصعب».

لشروطه حيث جلسوا على بساط في فناءه. وتعرض بعضهم للضرب بأعقاب البنادق. وبعد استشارة «رئيس حكومة طالبان» في كابول ملا محمد رباني عاد المقاتلون وقدموا مرطبات غريبة إلى الوفد مع اعتذارهم عن «سوء التفاهم» الذي حصل. ولدى سؤالها عن سبب اعتقالها قالت يونينو: «لا أعرف». كتبت خاتمة وقد تعرض عدد من أعضاء الوفد للضرب. يبدو ان هناك قوضي في القيادة إذ لم نجد مسؤولاً يمكن الكلام معه. وكانت المفوضة الأوروبية للشؤون الإنسانية وصلت إلى

يلتسن في ذروة استيائه من «مماطة» البرلمان

الأسير ان يفكر كيف وماذا ينبغي للرئيس ان يفعل في مثل هذه الحال».

وتنص الدستور على أن لرئيس الدولة الحق في حل البرلمان في حال رفضه منح الثقة للحكومة أو الموافقة على الميزانية. وفي حال حجب الثقة عن الوزارة فإن لرئيس الدولة الحق في اقالة الحكومة أو حل البرلمان.

وتم اختياراً لتباعد الانتخابات والأزمات بين المعارضة والسلطة. وعلى يلتسن من وزير الداخلية اتولي كوليوكوف والتصدي والده على ما وصفه بـ «الوقاحة السياسية» للمعارضة وذلك بعد ان اتلى الزعيم الشيوعي غينادي زيوغانوف بتصريحات وصف فيها يلتسن بأنه «راس النظام». واعتبر الرئيس ذلك اتهاماً بان البلد يحكمه قطاع طرق. ورفض زيوغانوف التراجع عن تصريحه وأكد ان السلطة التنفيذية تتحمل مسؤولية انهيار الأوضاع الاقتصادية وتفشي الفساد والرشوة والاحرام.

الأسير ان يفكر كيف وماذا ينبغي للرئيس ان يفعل في مثل هذه الحال».

وتنص الدستور على أن لرئيس الدولة الحق في حل البرلمان في حال رفضه منح الثقة للحكومة أو الموافقة على الميزانية. وفي حال حجب الثقة عن الوزارة فإن لرئيس الدولة الحق في اقالة الحكومة أو حل البرلمان.

وتم اختياراً لتباعد الانتخابات والأزمات بين المعارضة والسلطة. وعلى يلتسن من وزير الداخلية اتولي كوليوكوف والتصدي والده على ما وصفه بـ «الوقاحة السياسية» للمعارضة وذلك بعد ان اتلى الزعيم الشيوعي غينادي زيوغانوف بتصريحات وصف فيها يلتسن بأنه «راس النظام». واعتبر الرئيس ذلك اتهاماً بان البلد يحكمه قطاع طرق. ورفض زيوغانوف التراجع عن تصريحه وأكد ان السلطة التنفيذية تتحمل مسؤولية انهيار الأوضاع الاقتصادية وتفشي الفساد والرشوة والاحرام.

الأسير ان يفكر كيف وماذا ينبغي للرئيس ان يفعل في مثل هذه الحال».

وتنص الدستور على أن لرئيس الدولة الحق في حل البرلمان في حال رفضه منح الثقة للحكومة أو الموافقة على الميزانية. وفي حال حجب الثقة عن الوزارة فإن لرئيس الدولة الحق في اقالة الحكومة أو حل البرلمان.

وتم اختياراً لتباعد الانتخابات والأزمات بين المعارضة والسلطة. وعلى يلتسن من وزير الداخلية اتولي كوليوكوف والتصدي والده على ما وصفه بـ «الوقاحة السياسية» للمعارضة وذلك بعد ان اتلى الزعيم الشيوعي غينادي زيوغانوف بتصريحات وصف فيها يلتسن بأنه «راس النظام». واعتبر الرئيس ذلك اتهاماً بان البلد يحكمه قطاع طرق. ورفض زيوغانوف التراجع عن تصريحه وأكد ان السلطة التنفيذية تتحمل مسؤولية انهيار الأوضاع الاقتصادية وتفشي الفساد والرشوة والاحرام.

يلماز يطلب من كول مساعدة ألمانيا في قبول تركيا في الاتحاد الأوروبي

لا تحبذ قبول تركيا، البلد المسلم، في الاتحاد لاسباب دينية وإقليمية. ويقع في ألمانيا مليوناً تركي وهي أكبر جالية تركية في أوروبا. كذلك أصبحت ألمانيا الشركة التجارية الأولى لتركيا إذ تجاوزت قيمة المبادلات بينهما ١٢ بليون دولار العام الماضي. وسيلقي يلماز خلال زيارته التي تستغرق يومين كول وعدداً من الشخصيات السياسية ورجال أعمال المان.

ويشكل عند السكان الكثير في تركيا (نحو ٦٥ مليون نسمة) ومشاكلها الاقتصادية التي تتمثل بتضخم تزيد نسبته السنوية عن ٨٠ في المئة وسعيتها السيئة في مجال حقوق الإنسان ومسألة قبرص وخلافاتها مع اليونان عكسوا في الاتحاد الأوروبي. عقبات أمام انضمامها إلى الاتحاد.

وتابع يلماز في تصريحه الصحفيين قبل مغادرته انقرة: «سنواصل جيتسونا لافتح اقتصادنا الان بادر تركيا في عملية توسيع الاتحاد الأوروبي». وأوضح ان «ألمانيا في احد شركائنا الاساسيين في القرب وسيب علاقاتنا المتطورة جداً هناك في بعض الأحيان اختلاف في طرق حل ما لناشور» وزاد: «اعتقد ان زيارتي لألمانيا ستكون مثمرة سواء للعلاقات الثنائية أو لعلاقتنا مع الاتحاد الأوروبي».

REQUIRED FOR LEADER COMPANY (K.S.A.) IN ELECTROMECHANICAL FIELD (SECURITY & FIRE PROTECTION)

- * SALES MANAGER 10 Y. EXP. IN SALES MANAGEMENT OF ELECTROMECHANICAL SUPPLIES/SYSTEMS CONTRACTING FIELD.
- * SALES EXECUTIVES 5 Y. EXP. IN OUT DOORS SALES OF ELECTROMECHANICAL SUPPLIES/SYSTEMS
- * COMPUTER ENG. 5 Y. EXP. IN SOFTWARE/HARDWARE WITH ELECTRICAL BACKGROUND
- * ELECTRICAL/MECHANICAL SITE ENGINEERS 8 Y. EXP. IN PROJECTS MANAGEMENT, PREFERABLE IN SECURITY/FIREPROTECTION FIELD
- * SITE SUPERVISORS/TECHNICANS (ELECTRONIC TECH. INDUSTRIAL ELECTRICIAN, PIPE FITTER, HELPERS)

INTERESTED CANDIDATES PLS. SEND C.V. INCLUDING TEL. NO. TO. G.M. WITH IN 1 WEEK.

FAX (01) 4790965- P.O.Box. 93515 Riyadh 11683 K.S.A.

احتدام الترافق المذموم في برازافيل

● كينشاسا - أ ب - احتدمت صباح أمس الاثنين في برازافيل المارك بالأسلحة الثقيلة وهي مستمرة بصورة متواصلة منذ السبت الماضي.

وقال عدد من المصنفين ان مدافع محمولة من عيار ١٢٠ أو ١٢٥ ملم قد تكمن استخدمت في عمليات القصف التي بدأت صباحاً وسعت لتتأخر في الجهة القابلة لنهر الكونغو. ولم تكن الأطراف المتحاربة تستخدم مثل هذه الأسلحة حتى الآن. ولم يشن تحديد ما إذا كانت قوات الرئيس باسكال ليسوا أو قوات الجنرال ندريس نفيسو تستخدم هذه الأسلحة. وتذكر معارك بين أنصار الرئيس ليسوا وباسو نفيسو منذ الخامس من حزيران (يونيو) الماضي في برازافيل، وأوقعت المارك ٤ آلاف قتيل في العاصمة الكونغولية.

كوك في افتتاح مؤتمر العمال: انجزنا في ١٨ أسبوعاً أكثر مما انجزه المحافظون في ١٨ عاماً

● برايتون (بريطانيا) - أ ب - افتتح حزب العمال البريطاني أمس الاثنين في برايتون في جنوب انكلترا أول مؤتمر له بعد فوز زعيمه توني Blair في الانتخابات العامة في أول ايار (مايو) الماضي.

وافتح وزير الخارجية البريطاني روين كوك مناقشات هذا المؤتمر الذي انعقد للمرة الأولى منذ ١٩ عاماً في عهد حكومة عمالية.

وقال كوك ان «الحكومة العمالية الجديدة انجزت انجازات للمواطنين العاديين خلال ١٨ اسبوعاً أكثر مما انجزه المحافظون خلال ١٨ عاماً». وأضاف: «بذلك نثبت اننا نعمل طبقاً للديموقراطية. ولكننا نريدها ان تعمل بصورة أفضل». ويشارك في المؤتمر حوالي ٢٣ ألف شخص بينهم ١٢٧٧ مندوباً رسمياً. و ١٤٥٠٠ زائر وألقا محاضرات. ما يشكل رقماً قياسياً. ومن المقرر ان يعتمد المؤتمر اصلاحاً بنوياً يغير جذرياً سير عمله. ويؤدي إلى اشراك قاعدة الحزب في تحديد سياسة الحكومة.

أشينا تنفي تشجيع التعاون بين ١٧ نوفمبر والعمال الكردستاني

● أثينا - رويترز - نفت الحكومة اليونانية بشدة تقريراً لصحيفة «أمويزر» البريطانية جاء فيه أول من أمس ان أثينا تروي وتربز متعمدين اكراداً يخططون لشن هجمات في تركيا وأوروبا الغربية. وقال يانيس نيكلاري الناطق باسم الحكومة ان كل ما ورد في هذا التقرير زائف ولا أساس له ومختل... هذه الاقتراعات أياً كان مصدرها تدعو للسخرية». ونكرت «أمويزر» في قصة اخبارية بصفتها الأولى ان لحزب العمال الكردستاني الحظير روابط وثيقة بمنطقة ١٧ نوفمبر، الارهابية اليونانية الخطيرة. وقالت ان المنظمات تحصلان على تمويل من عناصر مفرقة من الاستخبارات اليونانية.

وتركي على خلاف مع اليونان بسبب حقوق سيادة في بحر ايجه وخلاف بين القبارصة الاتراك والقبارصة اليونانيين في جزيرة قبرص. واعادت تركيا اتهام أثينا بتحويل مقردي حزب العمال الكردستاني.

العالم

Portfolio Travel

In business we're first class

Now providing you with a wide range of travel and cargo services throughout Saudi Arabia

- Jeddah: 9662 - 660 4500
- Riyadh: 9661 - 461 6008
- Dhahran: 9663 - 899 7877
- Hail: 9666 - 532 5256
- Taif: 9662 - 734 1100
- Makkah: 9662 - 542 1371
- Abha 9667 - 223 0518

And opening soon in Madinah, Jubail, Dammam, Yanbu and Tabuk.

الذهب في سوق لندن ١٩,٥٥ (مربع برنت) (دولار - برنت) تسليم تشرين الثاني (نوفمبر) ٩٧

النفط في سوق لندن ٣٢٦,٨٠ (سعر السابق ٣٢٦,٩٠)

البنك الوطني

ALHAYAT / BUSINESS

المارك الألماني	١,٧٥٧٧
اليين الياباني	١٣٠,٨٨
الجنيه الاسترليني	١,٦١٥٩
الدولار في سوق لندن	١٧,٢١١ (نوفمبر ١٩٧٧)

دبي: تدشين أضخم مصنع لزجاج المباني بطاقة تبلغ ١,٥ مليون متر مربع سنوياً

وقال بن كلبان، مدير مصنع الزجاج، إن مصنع الزجاج الجديد في دبي، الذي تبلغ مساحته ١,٥ مليون متر مربع، هو أضخم مصنع لزجاج المباني في المنطقة. وأضاف أن المصنع، الذي تم تدشينه في دبي، هو من نوع جديد، حيث يستخدم أحدث التقنيات في تصنيع الزجاج، مما يجعله أقوى وأكثر مقاومة للصدمات. وأشار إلى أن المصنع، الذي تم تدشينه في دبي، هو من نوع جديد، حيث يستخدم أحدث التقنيات في تصنيع الزجاج، مما يجعله أقوى وأكثر مقاومة للصدمات. وأشار إلى أن المصنع، الذي تم تدشينه في دبي، هو من نوع جديد، حيث يستخدم أحدث التقنيات في تصنيع الزجاج، مما يجعله أقوى وأكثر مقاومة للصدمات.

توتال توقع عقداً مع الشركة الوطنية الايرانية للنفط لتطوير حقل غازي كبير في المياه الإقليمية

استثمارات جديدة في إيران أو ليبيا بقيمة ٤٠ مليون دولار. وتوقع توتال، الشركة الوطنية الايرانية للنفط، توقيع عقد مع الشركة الوطنية الايرانية للنفط لتطوير حقل غازي كبير في المياه الإقليمية. وأضاف أن الشركة، التي تأسست في ١٩٧٧، هي من نوع جديد، حيث يستخدم أحدث التقنيات في تصنيع الزجاج، مما يجعله أقوى وأكثر مقاومة للصدمات. وأشار إلى أن الشركة، التي تم تدشينه في دبي، هو من نوع جديد، حيث يستخدم أحدث التقنيات في تصنيع الزجاج، مما يجعله أقوى وأكثر مقاومة للصدمات.

لديكم الرؤية ولدينا الخبرة

قسم الخدمات المصرفية الشخصية. نحن نقدم لكم خدمات مصرفية شخصية، حيث نساعدكم في تحقيق أهدافكم المالية. ونقدم لكم خدمات مصرفية شخصية، حيث نساعدكم في تحقيق أهدافكم المالية. ونقدم لكم خدمات مصرفية شخصية، حيث نساعدكم في تحقيق أهدافكم المالية.

الخدمات المصرفية الشخصية. نحن نقدم لكم خدمات مصرفية شخصية، حيث نساعدكم في تحقيق أهدافكم المالية. ونقدم لكم خدمات مصرفية شخصية، حيث نساعدكم في تحقيق أهدافكم المالية. ونقدم لكم خدمات مصرفية شخصية، حيث نساعدكم في تحقيق أهدافكم المالية.

تحالف مالي ثلاثي في المغرب لشراء حصة "البنك الوطني" للانماء الاقتصادي

البنك الوطني، الذي تأسس في ١٩٧٧، هو من نوع جديد، حيث يستخدم أحدث التقنيات في تصنيع الزجاج، مما يجعله أقوى وأكثر مقاومة للصدمات. وأشار إلى أن الشركة، التي تم تدشينه في دبي، هو من نوع جديد، حيث يستخدم أحدث التقنيات في تصنيع الزجاج، مما يجعله أقوى وأكثر مقاومة للصدمات.

حصلت على طلبات مؤكدة بقيمة ٢,٥ بليون دولار

"بومبارديه" تكشف مبيعات "غلوبال اكسبريس" في معرض دبي للطيران في تشرين الثاني المقبل

بومبارديه، الشركة الفرنسية لصناعة الطائرات، أعلنت أنها حصلت على طلبات مؤكدة بقيمة ٢,٥ بليون دولار. وأضافت أن الشركة، التي تأسست في ١٩٧٧، هي من نوع جديد، حيث يستخدم أحدث التقنيات في تصنيع الزجاج، مما يجعله أقوى وأكثر مقاومة للصدمات. وأشار إلى أن الشركة، التي تم تدشينه في دبي، هو من نوع جديد، حيث يستخدم أحدث التقنيات في تصنيع الزجاج، مما يجعله أقوى وأكثر مقاومة للصدمات.

ALHAYAT 8 KODIY AL SHAMALI KIM AL ABIN! 1977 ISSUE NO 12632. Required for leader company in electromechanical security & fire protection. Sales manager in sales management of electrical supplies systems contracts. Sales executives in sales management of electrical supplies systems contracts. Computer eng. in software hardware with electrical background. Electrical/mechanical site engineers in projects management, fire protection, fireproofing field. Site supervisors/technicians in electronic tech, industrial electrical, fire, etc. Interested candidates pls. send cv including tel. no. to g.m. with fax (01) 4790965. P.O. Box. 93515 Riyadh 11683.

مؤشرات أسواق المال وأسعار السلع

أسعار صرف بعض العملات العربية*

العملة	الدولار الامريكي	الجنيه الاسترليني	المارك الالمانى	اليين اليابانى	الفرنك الفرنسى	الفرنك السويسرى
الدينار الكويتى	٣٠٤٠	٤,٩١٤	٥,٧٩٣	٣٩٨,٦	١٩,٤٥	٤,٧٨١
الدينار السعودى	٣,٧٥	١,٦٢٦	٢,٩٤٧	٣٣,٢٢	١,٥٧٧	٣,٨٦٦
رهم الامارات	٣,١٧٢	٥,٣٣٧	٤,٢٧٥	٣٣,٠	١,٦١١	٣,٩٥٧
شعير الدينارى	٣,٦٩٦	٦,٠٩٤	٤,٢٧٥	٣٣١,٥	١٥,٦٨	٣,٨٧٥
الريال العماني	٣,٨٥	٦,٢٢٣	٤,٥٧٥	٣١٤,٨	١٥,٣٦	٣,٨٧٥
الريال القطرى	٣,٦٢٩	٥,٨٢٣	٤,٨٣٣	٣٠٧,٢	١,٦٢٤	٣,٩٩٣
اليرة اللبنانية	١٥٢٧	٢٤٤٥,٤	٨٧٢,٦	١٢,٢٨	٢٥٨,٨	٤,٤٨٤
الجنيه المصري	٣,٣٩٢	٥,٤٨٤	٥,١٤٢	٣٥,٧٢	١,٧٤٢	٤,٤٨٤
الدينار العراقي	٧,٨٠	١,١٤٤	٢,٤٨٧	١٧١,١	٨,٣٥٧	٢,٥٠٣
الدينار الغابونى	١٢,٠٠	١٩٢٩,٩	٢,٠١٤	١٠,١	٢,٠١٤	٢,٠١٢

سجل صرف العملات الدولية الرئيسية

العلة	الدولار الإسرائيلي	الجنيه الإسرائيلي	المارك الألماني	الدين الياباني	الفرنك الفرنسي	الفرنك السويسري
الجنيه الإسرائيلي	٦٢	-	٣٥١١	٠٠٥١	١٠٥٥	٤٢٥٥
الدولار الأمريكي	١,٦٦٦	٥,٥٧٧	٠٠٨٢	١٦٩٠	١٠٧٩	١٨٧٩
الدين الياباني	١٤٥,٩	١٥٥,٩	١٨,٨٠	٢٠,٤٩	٢٠,٤٩	٨٢,٢٧
المارك الألماني	١,٧٦٤	٢,٥٨٧	١٤٥,٩	١٦٩٠	٢٠,٤٩	١,٧٦١
الفرنك الفرنسي	٥,٩٤١	٩,٥٠٥	٣,٣٥٧	٠٠٤٨٧	-	٤,٠٦٨
الفرنك السويسري	١,٤٥٦	٢,٢٤٩	٨,٢٥٢	٠٠١١٩	٢,٢٤٥	١,١٥٥,٧
اليرة الإيطالية	١٧٢٢,٦	٢,٧٨١	٩٧٨,٥	١٤,٢٢	٢٩١,٤	-

أسعار الفائدة على العملات العربية

العملية	دينار كويتي		ريال سعودي		درهم الامارات		الريال القطري		الدينار الجبديري	
	من	الى	من	الى	من	الى	من	الى	من	الى
التشير واحد	6.٢٨	٦.٢٨	٥,٨٧	٥,٨٧	٥,٥٦	٥,٥٦	-	-	٥,٥٦	٥,٥٦
٢ تشير	٦,٢٨	٧,٠٦	٥,٨٧	٦,٢٨	٥,٥٦	٥,٥٦	-	-	٥,٥٦	٥,٥٦
٣ تشير	٦,٢٨	٧,٠٦	٥,٨٧	٦,٢٨	٥,٥٦	٥,٥٦	-	-	٥,٥٦	٥,٥٦
٤ تشير	٦,٢٨	٧,٠٦	٥,٨٧	٦,٢٨	٥,٥٦	٥,٥٦	-	-	٥,٥٦	٥,٥٦
٥ تشير	٦,٢٨	٧,٠٦	٥,٨٧	٦,٢٨	٥,٥٦	٥,٥٦	-	-	٥,٥٦	٥,٥٦
١٢ تشير	٦,٢٨	٧,٠٦	٥,٨٧	٦,٢٨	٥,٥٦	٥,٥٦	-	-	٥,٥٦	٥,٥٦

فائدة الاوروبية على العملات الدولية

العلبة	٧ أيام		شهر		ثلاثة اشهر		سنة اشهر		سنة	
	من	الى	من	الى	من	الى	من	الى	من	الى
الدولار الإسرائيلي	٥.٥٠	٥.٦٢	٥.٥٦	٥.٦٨	٥.٦٨	٥.٧٥	٥.٧٥	٥.٧٥	٥.٨٧	٦
الجنيه الاسترليني	٧	٧.١٢	٧	٧.١٢	٧.١٢	٧.٢١	٧.٢١	٧.٢١	٧.٢٤	٧.٥٦
الفرنك الألماني	٠.٤٣	٠.٥٦	٠.٣٧	٠.٥٠	٠.٤٣	٠.٥٠	٠.٤٣	٠.٤٣	٠.٤٣	٠.٥٦
الفرنك الفرنسي	٣.١٢	٣.١٢	٣.١٢	٣.١٨	٣.١٨	٣.٢١	٣.٢٤	٣.٢٤	٣.٢٦	٣.٣٦
الفرنك الهولندي	٣.١٢	٣.٢٥	٣.٢٥	٣.٣١	٣.٣١	٣.٣٦	٣.٣٦	٣.٣٦	٣.٣٦	٣.٤١
الفرنك السويسري	١.١٨	١.٢١	١.٢٥	١.٢٧	١.٢٧	١.٢٧	١.٢٧	١.٢٧	١.٢٧	١.٢٧
الدولار الأمريكي	٦.٦٢	٦.٦٥	٦.٥٠	٦.٥٦	٦.٥٦	٦.٦٥	٦.٦٥	٦.٦٥	٦.٦٥	١.٨٧

العائد الثمينة دولار-اونصة *

المعدن	١٩٩٧					المتغير
	٩/٢٦	٩/٢٥	٩/٢٤	٩/٢٣	أعلى سعر (١٩٩٧/١٩٩٦)	
ذهب	٣٣٧.١٠	٣٣٤.٦٠	٣٣٢.٧٠	٣٣٠.٩٠	٤١٤.٨٠	٣١٨
فضة	٤.٨٧	٤.٧٧	٤.٧١	٤.٧٠	٦.٠٧	٣.٥٦
بلاتين	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٥٥٩.٦٥	٣٣٩.٧٥

المعادن بالطن

[illegible]

النفط دولار-برميل *

أعلى مستوى ٩٧/٩٣		١٩٩٧					الخام
السعر	التاريخ	٩/٢٣	٩/٢٤	٩/٢٥	٩/٢٦	٩/٢٩	
٢٢,٨٠	٩٧/٩/٢٤	١٨,٠٠	١٨	١٨,٣٥	١٨,٤٥	١٨,٣٥	لبي
١٨,٧٥	٩٧/٩/١٦	١٨,٧٥	١٨,٧٥	١٩	١٩,١٥	١٩,٥٥	تريخ بريت
٢٢,٤٥	٩٧/٩/٤	١٩,٨٥	١٩,٨٥	٢٠,٢٠	٢٠,٤٥	٢٠,٨٥	غرب تكساس

بطانية **اسعار صرفه**

٩/٦٦	٩/٢٩	العملة	الدولة
١٣٧	١٣٧	ليرة	سورية
٤٠	٤٠	ريال	البحرين
٠,٣٨٥	٠,٣٨٥	دينار	لبنان
١,١٣٧	١,١٣٨	دينار	تونس
٥٩	٥٩,٢٢	دينار	الجزائر
٩,٧٠٢	٩,٦٥٢	دينار	المغرب
١٥٥,٥٦	١٥٥,٧٦	دينار	موريتانيا
١٤٢,٩٠	١٤٢,٩٠	دينار	السودان
١٧٧,٧٢	١٧٧,٧٢	دينار	جيبوتي
٦٢٢٠	٦٢٢٠	دينار	الصومال
٧,٧٣٨٥	٧,٧٣٨٥	دينار	هونغ كونغ
٤٠,٤٧	٤٠,٤٧	روبية	باكستان
٢٢,٢٠	٢٢,٢٠	بيسو	الفلبين
١,٥١٩٠	١,٥١٩٠	دينار	سنغافورة
٢٨,٦٠	٢٨,٦٠	دينار	تايلاند
٣٤,٩٥	٣٥,٠٧	بات	تايلاند
٠,٨٩٦٧	٠,٨٨٨٨	أونكو	العملة الأوروبية
٢٧٧,٥٩	٢٧٧,٥٩	دراخما	اليونان
٢٧٧,٥٩	٢٨٤,٤١	اسكينا	اسبانيا
٥٥٥,٠٢	٥٩٢,٢٣	دينار	الفرانك الافريقي
٢١,٨٨	٢١,٨٨	ليرة	مصر
٧٨٠	٧٨٠	دينار	سري لانكا
٥٥٥,٠٢	٥٩٢,٢٣	دينار	فرانك
١,٣٢٧	١,٣٢٥	دينار	أستراليا
١,٣٢٦	١,٣٨٢	دينار	كندا
٠,٧٣٢١	٠,٧٣٠٦	دينار	حقول السحب
٠,٥١٨٠	٠,٥١٨٥	دينار	قبرص

استعار الأسهم في بورصة بيروت

اسد الشركة	سعر التفتيت S السابق	سعر التفتيت S	سعر التفتيت ل.ل.	عدد الاسهم المعرضة	عدد الاسهم التداولية	تاريخ آخر تفتيت
بوليمير فنة ١٠- التفتيت الاول	١٣.٥	١٣.٥	٢٠٧.٢	٢٥٧.٧٠	٢٣٢٣٧	١٩٩٧-٤-٢٦
بوليمير فنة ١٠- التفتيت الاول	١٤	١٤	٢١٤.٦	٢٧٧.٨٥	٩٦.٥٠	١٩٩٧-٤-٢٦
بوليمير فنة ١٠- التفتيت الثاني	١٣.٥	١٣.٥	٢٠٧.٢	٢٣٥.٥٠	١٥٢١٧	١٩٩٧-٤-٢٦
بوليمير فنة ١٠- التفتيت الثاني	١٤	١٤	٢١٢.٧	٢٣٤.٢٢	٢٢٦٦	١٩٩٧-٤-٢٦
التيك التفتيتي لتفكيك واجد	٢١	٢١.٢٥	٢٢٥.٨٧	١٨٤.٠١	٨١.٠٠	١٩٩٧-٤-٢٦
بنك عودة حجب	٢٨.٣٧	٢٨.٣٧	٢٨.٣٧	٢٢٢.٣٨	١٦٦.٧٨	١٩٩٧-٤-٢٦
بنك بيروت حجب	٦.١٢	٦.١٢	٢٩.٢٣	٢٢٣.٥٠	٣.٨١٥	١٩٩٧-٤-٢٦
شركة الاسفالت اللبنانية	١.٢١	١.٢١	٢٩.٢٣	٨٧.٩٢	-	١٩٩٧-٤-٢٦
شركة الاسفالت ابيض	٦.٨٧	-	-	-	-	١٩٩٦-١-٢٢
شركة الاسفالت ابيض احاطه	٤	-	-	١٥.٠٠	-	١٩٩٧-٤-٢٧
شركة الترانزيت	١.٨١	١.٨٧	٢٨٧.٥	٢٢٥.٦١	٢٢٥.٦١	١٩٩٧-٤-٢٦
بوينيس اميت	١.٥	-	-	-	-	١٩٩٧-١-٢١
بوينيس اميت اسكي ١	-	-	-	-	-	-

اختتام اجتماعات لجنة الرقابة المصرفية في الخليج

[illegible]

وزير التجارة التونسي
يفتح اجتماعات
الغرفة المصرية التونسية
الاسبوع المقبل

القاهرة -

□ جابر القرموطي:

■ افتتح وزير التجارة التونسي السيد منذر الزاوي في ٢٩ تشرين الأول (أكتوبر) المقبل اجتماعات الخبراء الاقتصادية المصرية - التونسية التي تستمر ثلاثة أيام ويبحث فيها مختلف يوم عن «استثمار مصر».

وقال رئيس الخرفة السيد عبدالمعطي نور الله الحديدا، إن الاجتماعات ستتركز على تنشيط المبادلات التجارية بين البلدين.

ووصلت إلى ٩٦ مليون تونلي في ١٩٩٦ مقابل ٦٠ مليون عام ١٩٩٥، مشيرا إلى أن الجانبين يسعيان إلى زيادته إلى ٣٠٠ مليون دولار سنة ٢٠٠٠.

وأما والتكريب والصناعات الأغذية والمصنعة بمشاركة القطاع

مبني نخاع خبراء البترول توفير ٨٥ في المئة من حاجات البتروليون الحالي من الرصاص دون مالية كبيرة ما ساعد على عدم عقبة

مبني اقبال الشركات العالمية على البترول والغاز الطبيعي

في نجاح برنامج الاندماج بها.

الوزارة تمنح القطاع الخاص رقصة مشاريع جديدة في مجال البترولية بحثا وإنتاجا وتكريرا

١٥ جهازاً للحفر تابعة لشركات تشغيلها في وقت واحد حاليا في ث التفتيح.

بين الجانبين بحلول كانون الثاني
(يناير) المقبل.
من جهته، قال احمد خال
حمدي رئيس جهاز المخابرات
التجاري المصري ان الجانبين
اتفقا على اتمام الاعفاء المحرري
لشركات الطيران.

مستعدين للتعاون مع جيرانهم التجاريين،
في فترة تمتد بين ٢ و٩ سنوات في
مستقبل إلى أنه يتم الآن مراجع
قوائم السلع المستفاد من الإعفا
سعيًا إلى تقليصها لزيادة حجج
المبادلات.

العلامات التجارية

وأكد حمدي أن الجانبين
يبحثان في مجال المواصفات
القياسية والعلامات التجارية
وحماية المستهلك، موضحاً أن
الفترة المقبلة ستشهد
اجتماعات على مستوى الحكومتين
والقطاع الخاص لبلورة التعاون
المستمر.

من جهة أخرى يستعد مرك
تتمية الصادرات المصرية حالياً
بالتعاون مع جهات التفتيش
التجاري، لبقاء بعضه قروبهم
للمصادر الزراعية والصناعية
إلى تونس والمغرب والجزائر من
تشرين الثاني (نوفمبر) المقبل
ذلك لتعديف بالمنتجات في ج

وتمت إذعته مصرين
غذائية ودوية وأعمال
ومغروشات ومظلات صناعية
وحاصلات زراعية ونباتات طبية
وعطرية وحلويات ومنتجات
واللبان.

تلك الأسواق أن جعلت وأرادوا
تونس عام ١٩٩٦ في دولة
بلغت نحو ٨ بلايين دولار قيمة
بلغ حجم الصادرات المصرية
التيها في العام نفسه ٢٨ مليون
ولان فقط
والبنسبة للمغرب ذكر
المراسلة أن حجم وارتفعت
العالم في ١٩٩٥ بلغ نحو
بلايين دولار كان نصيب مصر
منها ٢٧ مليون دولار فقط
اما الجزائر فقد استوردت
دول العالم العام في ١٩٩٦ بـ
تقريبه ٩ بلايين دولار، وبها
نصيب مصر ١٤ مليون دولار
فقط
ويتضح من هذه الإحصاءات
أن حجم مشاركة مصر في
الأسواق الخلق لا يقل إلا نسبة
خسيلة للغاية على رغم
سبع مستيرية عدة يمكن
تسوية وتنافس في تلك
الأسواق.

**الوليد بن طلال وابنته ينضممان
إلى مالكي "دونا كاران" العالمية**

□ الرياض -
من محمد الياامي:

■ أكد مصدر في شركة المملكة القابضة التي يملكها رجل الأعمال السعودي الأمير الوليد بن طلال في الرياض أمس، أن «مكة البيان» التي أرسلته إحدى الشركات البريطانية حول تلك الشركة الأمير الوليد بن طلال حصصا استثمارية، «مونا كارا» (Donna Karna) (ram) وتملك الأمير ريم بنت الوليد بن طلال حصة في شركة تبلغ ١ في المئة من الشركة نفسها ليمضيا بذلك إلى ملكي بيت الأزياء المعروف.

وتحفظ المصدر في حديثه على الصحفية التي التعليل على الإعلان عن أول استثمار عالمي تتخذه الأمير يوم ١٥ وما إذا كانت هذه الخطوة مقدمة لخطوات أخرى، فقد تشدد الأمير خالد بن فيصل بن عبدالعزيز آل سعود، الأمير الوليد ابن الأمير لرجل الأعمال السعودي الذي أصبح حصصه مستثمرات دولي يملكها خمسة استثمارية كبيرة ومتنوعة. وقال المصدر «أن هذا كان عالمي الجهد» الأمير الوليد.

ويذكر البيان أن الأمير الوليد كان استثمر أكثر من عشرين

مليون دولار في شركة دوننا كارا، العالمية المحدودة ليتمكن من الحصول شخصيا على نسبة ٦ في المئة إضافة إلى واحد في المئة أخرى من الحصص لكن كريمة الأميرة ريم في المستقبل منها.

وأوضح البيان أنه تم شراء الوليد بمعدل ١٣,٧ دولار للمساهمة من بورصة تداول الأسهم في نيويورك، وأن شركة دوننا كارا، «مونا كارا» ١٠,٧ مليون سهم في أسهمها في نمون (يوليوس) ١٩٩٦ بموجب عرض عمومي أولي.

وقال الأمير الوليد في البيان أنه يتابع منذ فترة أداء الشركة وأنه متعجب مما توفره من منتجات المستهلكين بخدم حاجات الرجال والنساء، مشيرا أن الشركة في طور مطر وفق تقريرها السنوي الذي يوضح أن إجمالي حجم المبيعات السنوية الصافي للسلع التابعة للشركة ارتفع إلى ما يزيد على ٢٥ في المئة سنويا منذ عام ١٩٩٤.

ولفت البيان أن في هذا الاستثمار بخلاف الثاني من نوعه بالنسبة للأمير الوليد التي استثمرت في ١٩٩٣ ٢٠ مليون دولار شراء حصة مقدارها ١٠ في المئة من

الملكة من متاجر سلاسل فيف أفتينو الأميركية، وإلى أن استثماراتها الأمير في المتاجر والبضائع الفخمة لها بعد عجز اهتمام الوليد بتطوير جميع مناحج الفخمة يقع في منطقة الأزرق في العاصمة السعودية يتوقع افتتاحه مطلع القرن المقبل. وفي هذا الشأن علمت «الحياة» أنه لم يمتد إلى أن توقع أي اتفاق بين الأمير الوليد وبين أي من الشركات أو المتاجر الفخمة لافتتاح فرع لها في المجتمع التي تلك التي يملك الأمير الوليد حصصا فيها.

ومعلوم أن الأمير الوليد بن طلال مستثمر عالمي تتوزع استثماراته في أكثر من مئة شركة سعودية وعربية ودولية تعمل في قطاعات المصرف والفنادق والفخمة والمطاعم والبناء والصناعات والزراعة والعقارات والسياحة والسفر والمتاجر الفخمة ودور الأزياء ومجالات التقنية.

ويشار إلى أن استثمارات الوليد بلغت وفقًا لمجلة «فوربز» ١١ بليون دولار جعلته يحتل المركز الثاني في تصنيف أفضل لصاحب رؤى الأعمال في العالم. النفوذ في عالم التجارة الدولية.

**وزير البترول المصري
للتنقيب عن النفط**

بالتعاون مع البعثة المصرية في بيروت، وشارك في الخصال المصريين، وأكسبوا المصريين مصر من استطلاع الاسعار، وعزاو البحث في مصر من الاستثمار في الاصل، وقيل تسهيل الصناعات، وتوسيعها، وأما عالية في عمليات

قال وزير البترول المصري حمدي الجبلي ان هيئة البترول ستستهدف توقيع اتفاقات جديدة للبث والتفقيب في مناطق بحرية وبيرة لأول مرة في اطار الزيادة التي طرحتها هيئة البترول السنة الجارية مما سيزيد من حجم نشاط الشركات العاملة في مصر.

واضاف في كلمته اني نوة تطلعتها الجمعية المصرية للاستشارات امس انه تم توقيع عشرة اتفاقات جديدة خلال النصف الأول من السنة الجارية.

وأفاد ان الصناعات الغربية تشهد حالياً تنفيذ أكبر مشروع لتنمية ششرين شرأ للغاز لتوفير ٢٠ مليون قدم مكعبة اضافية الى ٦٥ في برميل مكشفات ٢٥ ٢٥ طن من البوتاجاز.

واضاف انه تم تخصيص عشرة بلايين جنيه لتنفيذ مشاريع في الاستكشاف خلال

يصل سعر البترول الخام المصري في بيروت، وقلت صوبيز، عن تقرير آخر عن المصارف في البلاد ان المصارف اللبنانية التي تجاوزت الحرب المالية تواجه الآن مخاطر مختلفة لكن لا تقل خطراً.

واضافت الوكالة: ان النظام المصرفي اللبناني يصفد في اعوام الحرب لان الاستراتيجيات المصرفية ركزت ببساطة على اذرة السيولة الا ان التركيز الآن على تطوير الاعمال المصرفية التقليدية من تقديم رؤوات ائحة، وفروض استهلاكية وفروض متوسطة الاجل، وتزاد حدة المخاطر الكامنة في هذا التحويل نتيجة صعوبة التنبؤ بإداء ائواته.

الائتمان سيواجه الحديث منها في السوق اللبنانية او التي اخذت خطياً منذ اعوام.

ومنتح صوبيز، اربعة مصارف لبنانية تصنف بـ ٢، لا لافراض والائوام وتصنيف بـ ٣، للمخاطرة المالية وهي مصارف عمدة، وميجلس، والبحر المتوسط، وبنك لبنان والمهرج.

A stylized illustration of a train engine and two leaves. The train engine is black and white, with a smokestack and wheels. Below it are two leaves, one larger and one smaller, both with detailed vein patterns. The entire illustration is set against a white background.



الوسط



«الوسط» تحاور أجاوید وجم وغول

تركيا:
حصار الخارج
وتمزق الداخل

أحمد رمزي ونجوم
فارقوا الأضواء أين هم الآن؟
ولماذا أوشكت «باروكة»
ليلي علوي أن تثير أزمة؟
وماذا حدث بين أحمد زكي
وأحد النقاد السينمائيين؟
وكيف كادت جين سيمور
أن تموت في بورتيوريكو؟



الأمير سلطان في جنوب افريقيا لأحياء الحوار العربى - الافريقى

الأمير سلمان: «مع لبنان في السراء والضراء»

مصر: قانون الايجارات الزراعية يشق الاسلاميين

إلى حقيقة يتذكر:

- يحمل السيف أمام القائد ويعمل لمصلحة ابو أياد
- أعلنوا الاستنفار في ١٣ نيسان فحملنا بنادقنا ... وبدأت الحرب
- تقاسمت القبائل الدولة اللبنانية وتتحارب اليوم بأسلحة السلطة والفساد
- في مجلس الوزراء تأخذ المسألة للأسف طابع التحدي
- التدخل السوري للجم الجنون اللبناني ايجابي

**الشيخ سعيد شعبان: سنبث افكارنا من خارج لبنان
قوة الدبلوماسية الاميركية تفرض حلاً لنزاع الصحراء**

اسيوعیة سیاسیة مستقلة تصدر صباح كل اثنين

البيانات العامة			
الرقم	الاسم	الجنس	اللقب
1	أحمد	م	أحمد
2	محمد	م	محمد
3	علي	م	علي
4	فاطمة	م	فاطمة
5	عبدالله	م	عبدالله
6	سليمان	م	سليمان
7	مريم	م	مريم
8	عبدالمجيد	م	عبدالمجيد
9	نور	م	نور
10	عبدالحق	م	عبدالحق
11	ياسمين	م	ياسمين
12	عبدالمعطي	م	عبدالمعطي
13	مها	م	مها
14	عبدالمجيد	م	عبدالمجيد
15	علي	م	علي
16	فاطمة	م	فاطمة
17	عبدالله	م	عبدالله
18	سليمان	م	سليمان
19	مريم	م	مريم
20	عبدالمجيد	م	عبدالمجيد
21	نور	م	نور
22	عبدالحق	م	عبدالحق
23	ياسمين	م	ياسمين
24	عبدالمعطي	م	عبدالمعطي
25	مها	م	مها
26	عبدالمجيد	م	عبدالمجيد
27	علي	م	علي
28	فاطمة	م	فاطمة
29	عبدالله	م	عبدالله
30	سليمان	م	سليمان
31	مريم	م	مريم
32	عبدالمجيد	م	عبدالمجيد
33	نور	م	نور
34	عبدالحق	م	عبدالحق
35	ياسمين	م	ياسمين
36	عبدالمعطي	م	عبدالمعطي
37	مها	م	مها
38	عبدالمجيد	م	عبدالمجيد
39	علي	م	علي
40	فاطمة	م	فاطمة
41	عبدالله	م	عبدالله
42	سليمان	م	سليمان
43	مريم	م	مريم
44	عبدالمجيد	م	عبدالمجيد
45	نور	م	نور
46	عبدالحق	م	عبدالحق
47	ياسمين	م	ياسمين
48	عبدالمعطي	م	عبدالمعطي
49	مها	م	مها
50	عبدالمجيد	م	عبدالمجيد
51	علي	م	علي
52	فاطمة	م	فاطمة
53	عبدالله	م	عبدالله
54	سليمان	م	سليمان
55	مريم	م	مريم
56	عبدالمجيد	م	عبدالمجيد
57	نور	م	نور
58	عبدالحق	م	عبدالحق
59	ياسمين	م	ياسمين
60	عبدالمعطي	م	عبدالمعطي
61	مها	م	مها
62	عبدالمجيد	م	عبدالمجيد
63	علي	م	علي
64	فاطمة	م	فاطمة
65	عبدالله	م	عبدالله
66	سليمان	م	سليمان
67	مريم	م	مريم
68	عبدالمجيد	م	عبدالمجيد
69	نور	م	نور
70	عبدالحق	م	عبدالحق
71	ياسمين	م	ياسمين
72	عبدالمعطي	م	عبدالمعطي
73	مها	م	مها
74	عبدالمجيد	م	عبدالمجيد
75	علي	م	علي
76	فاطمة	م	فاطمة
77	عبدالله	م	عبدالله
78	سليمان	م	سليمان
79	مريم	م	مريم
80	عبدالمجيد	م	عبدالمجيد
81	نور	م	نور
82	عبدالحق	م	عبدالحق
83	ياسمين	م	ياسمين
84	عبدالمعطي	م	عبدالمعطي
85	مها	م	مها
86	عبدالمجيد	م	عبدالمجيد
87	علي	م	علي
88	فاطمة	م	فاطمة
89	عبدالله	م	عبدالله
90	سليمان	م	سليمان
91	مريم	م	مريم
92	عبدالمجيد	م	عبدالمجيد
93	نور	م	نور
94	عبدالحق	م	عبدالحق
95	ياسمين	م	ياسمين
96	عبدالمعطي	م	عبدالمعطي
97	مها	م	مها
98	عبدالمجيد	م	عبدالمجيد
99	علي	م	علي
100	فاطمة	م	فاطمة

الرقم التسلسلي	الاسم الوظيفة	الراتب الأساسي	المرتبة	الراتب الأساسي
1	أحمد محمد	1.50	1.50	1.50
2	أحمد محمد	1.50	1.50	1.50
3	أحمد محمد	1.50	1.50	1.50
4	أحمد محمد	1.50	1.50	1.50
5	أحمد محمد	1.50	1.50	1.50
6	أحمد محمد	1.50	1.50	1.50
7	أحمد محمد	1.50	1.50	1.50
8	أحمد محمد	1.50	1.50	1.50
9	أحمد محمد	1.50	1.50	1.50
10	أحمد محمد	1.50	1.50	1.50

تدرج الامارات		بيت القطري		البنك التجاري	
م	نق	م	نق	م	نق
1	0.06	-	-	1.17	0.06
2	0.06	-	-	1.21	0.18
3	0.06	-	-	1.21	0.21
4	0.06	-	-	1.21	0.21
5	0.06	-	-	1.21	0.21

تكاليف الإنتاج					
رقم	سنة 1397		سنة 1398		ملاحظات
	متر	متر	متر	متر	
1	0.50	0.50	0.50	0.50	
2	0.50	0.50	0.50	0.50	
3	0.50	0.50	0.50	0.50	
4	0.50	0.50	0.50	0.50	
5	0.50	0.50	0.50	0.50	
6	0.50	0.50	0.50	0.50	
7	0.50	0.50	0.50	0.50	
8	0.50	0.50	0.50	0.50	
9	0.50	0.50	0.50	0.50	
10	0.50	0.50	0.50	0.50	

کمی سکر	اعلیٰ سکر	۶ ۳۳	۹/۳۶
۱۹۱۷/۱۹۱۸	۱۹۴۳/۱۹۴۴		
۳۸	۱۱۶.۹۰	۳۲۰.۹۰	۳۳۲.۳۰
۳۹	۶.۶۷	۶.۶۷	۱.۷۶
۴۱/۴۵	۵۶۹.۷۵	۵۳۶	۱۳۶

• سعر خشب الصندل في سوق الخرقة (أدلة)

بناطيل

تسليم ٣ شهر					١/٣٣
١/٣٣	١/٣٤	١/٣٥	١/٣٦	١/٣٧	
١٤١	٢١٩	٢١٧	٢٠٤	٢١٥	٢٠٦
١٤٦	٢٢٤	٢٢٢	٢٠٩	٢٢٠	٢١١
١٥١	٢٢٩	٢٢٧	٢١٤	٢٢٥	٢١٦

١٩٧٦	١٩٧٧	١٩٧٨	١٩٧٩	١٩٨٠
١١٢٠	١٤٣٥	١٧٧٠	٢٦٧٥	٣٣٠٠

١٩٨١

١٩٨٢

١٩٨٣

١٩٨٤

١٩٨٥

١٩٨٦

١٩٨٧

١٩٨٨

١٩٨٩

١٩٩٠

١٩٩١

١٩٩٢

١٩٩٣

١٩٩٤

١٩٩٥

١٩٩٦

١٩٩٧

١٩٩٨

١٩٩٩

٢٠٠٠

٢٠٠١

٢٠٠٢

٢٠٠٣

٢٠٠٤

٢٠٠٥

٢٠٠٦

٢٠٠٧

٢٠٠٨

٢٠٠٩

٢٠١٠

٢٠١١

٢٠١٢

٢٠١٣

٢٠١٤

٢٠١٥

٢٠١٦

٢٠١٧

٢٠١٨

٢٠١٩

٢٠٢٠

٢٠٢١

٢٠٢٢

٢٠٢٣

٢٠٢٤

٢٠٢٥

٢٠٢٦

٢٠٢٧

٢٠٢٨

٢٠٢٩

٢٠٣٠

٢٠٣١

٢٠٣٢

٢٠٣٣

٢٠٣٤

٢٠٣٥

٢٠٣٦

٢٠٣٧

٢٠٣٨

٢٠٣٩

٢٠٤٠

٢٠٤١

٢٠٤٢

٢٠٤٣

٢٠٤٤

٢٠٤٥

٢٠٤٦

٢٠٤٧

٢٠٤٨

٢٠٤٩

٢٠٥٠

٢٠٥١

٢٠٥٢

٢٠٥٣

٢٠٥٤

٢٠٥٥

٢٠٥٦

٢٠٥٧

٢٠٥٨

٢٠٥٩

٢٠٦٠

٢٠٦١

٢٠٦٢

٢٠٦٣

٢٠٦٤

٢٠٦٥

٢٠٦٦

٢٠٦٧

٢٠٦٨

٢٠٦٩

٢٠٧٠

٢٠٧١

٢٠٧٢

٢٠٧٣

٢٠٧٤

٢٠٧٥

٢٠٧٦

٢٠٧٧

٢٠٧٨

٢٠٧٩

٢٠٨٠

٢٠٨١

٢٠٨٢

٢٠٨٣

٢٠٨٤

٢٠٨٥

٢٠٨٦

٢٠٨٧

٢٠٨٨

٢٠٨٩

٢٠٩٠

٢٠٩١

٢٠٩٢

٢٠٩٣

٢٠٩٤

٢٠٩٥

٢٠٩٦

٢٠٩٧

٢٠٩٨

٢٠٩٩

٢١٠٠

٢١٠١

٢١٠٢

٢١٠٣

٢١٠٤

٢١٠٥

٢١٠٦

٢١٠٧

٢١٠٨

٢١٠٩

٢١١٠

٢١١١

٢١١٢

٢١١٣

٢١١٤

٢١١٥

٢١١٦

٢١١٧

٢١١٨

٢١١٩

٢١٢٠

٢١٢١

٢١٢٢

٢١٢٣

٢١٢٤

٢١٢٥

٢١٢٦

٢١٢٧

٢١٢٨

٢١٢٩

٢١٣٠

٢١٣١

٢١٣٢

٢١٣٣

٢١٣٤

٢١٣٥

٢١٣٦

٢١٣٧

٢١٣٨

٢١٣٩

٢١٤٠

٢١٤١

٢١٤٢

٢١٤٣

٢١٤٤

٢١٤٥

٢١٤٦

٢١٤٧

٢١٤٨

٢١٤٩

٢١٥٠

٢١٥١

٢١٥٢

٢١٥٣

٢١٥٤

٢١٥٥

٢١٥٦

٢١٥٧

٢١٥٨

٢١٥٩

٢١٦٠

٢١٦١

٢١٦٢

٢١٦٣

٢١٦٤

٢١٦٥

٢١٦٦

٢١٦٧

٢١٦٨

٢١٦٩

٢١٧٠

٢١٧١

٢١٧٢

٢١٧٣

٢١٧٤

٢١٧٥

٢١٧٦

٢١٧٧

٢١٧٨

٢١٧٩

٢١٨٠

٢١٨١

٢١٨٢

٢١٨٣

٢١٨٤

٢١٨٥

٢١٨٦

٢١٨٧

٢١٨٨

٢١٨٩

٢١٩٠

٢١٩١

٢١٩٢

٢١٩٣

٢١٩٤

٢١٩٥

٢١٩٦

٢١٩٧

٢١٩٨

٢١٩٩

٢٢٠٠

٢٢٠١

٢٢٠٢

٢٢٠٣

٢٢٠٤

٢٢٠٥

٢٢٠٦

٢٢٠٧

٢٢٠٨

٢٢٠٩

٢٢١٠

٢٢١١

٢٢١٢

٢٢١٣

٢٢١٤

٢٢١٥

٢٢١٦

٢٢١٧

٢٢١٨

٢٢١٩

٢٢٢٠

٢٢٢١

٢٢٢٢

٢٢٢٣

٢٢٢٤

٢٢٢٥

٢٢٢٦

٢٢٢٧

٢٢٢٨

٢٢٢٩

٢٢٣٠

٢٢٣١

٢٢٣٢

٢٢٣٣

٢٢٣٤

٢٢٣٥

٢٢٣٦

٢٢٣٧

٢٢٣٨

٢٢٣٩

٢٢٤٠

٢٢٤١

٢٢٤٢

٢٢٤٣

٢٢٤٤

٢٢٤٥

٢٢٤٦

٢٢٤٧

٢٢٤٨

٢٢٤٩

٢٢٥٠

٢٢٥١

٢٢٥٢

٢٢٥٣

٢٢٥٤

٢٢٥٥

٢٢٥٦

٢٢٥٧

٢٢٥٨

٢٢٥٩

٢٢٦٠

٢٢٦١

الوقت	الدرجة	السرعة	الموتة
1/17	1/20	العجلة	سورية
1/17	1/20	البريد	لبنان
1/17	1/20	البريد	لبنان
1/17	1/20	البريد	لبنان
1/17	1/20	البريد	لبنان

٩٨.٦٢	نيسار	فوسن
٩٨.٦٢	نيسار	الجزائر
١٥٥.٧٢	نيسار	الغرب
١٤٢.٩٠	أوقية	موريتانيا
١٧٧.٧٢	ديمار	السودان
١٢٢.٠	فرك	جيبوتي
٧٧٥.٠	شلنج	فصوات
٥٠.٤٧	نولان	هونغ كونغ
٣٩.٩٠	روية	باكستان
١.٥٧٥	نيسو	لتغلبين

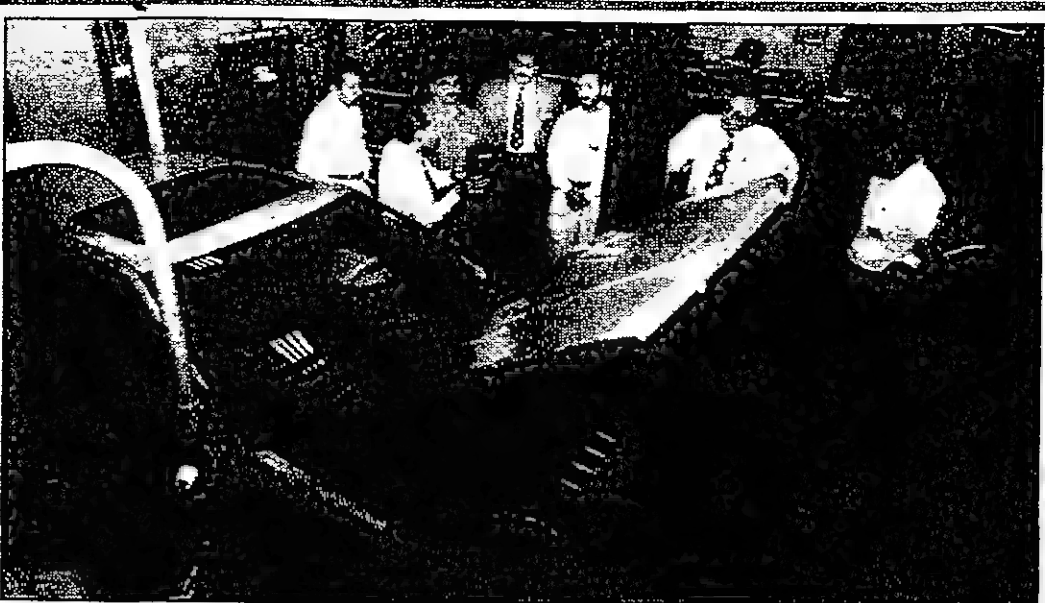
٨٦.٠	تونس	مستغفورة
٨٧.٠	لؤلؤ	تابلاز
٨٨.٠	بات	شمالان
٨٩.٠	ايكو	العملقة الأوروبية
٩٠.٠	دراخما	التونان
٩١.٠	ميزيتا	اسمانا
٩٢.٠	٧٨.٠	العربك الأمريقي
٩٣.٠	بيرة رسي	نيجيريا
٩٤.٠	ليون	سيراليون
٩٥.٠	فريك	علون
٩٦.٠	١.٣٥٢	
٩٧.٠	١.٣٥٢	

[illegible][illegible]

YVOT. YAVs

أهم المعارض والمؤتمرات العربية والدولية

اسم المعرض أو المؤتمر	التاريخ	المكان	لمزيد من المعلومات
معرض عالم الطفل	١٩٩٧/٨-٩/٣٣	الكويت	٥٢٨٧١٠٠ - الكويت
معرض العصور العصرية	١٩٩٧/٨-٩/٣٤	الكويت	٥٢٨٧١٠٠ - الكويت
معرض الخريف التجاري	١٩٩٧/٨-٩/٣٥	عمان	٥٢٨٧١٠٠ - عمان
معرض الشرق الأوسط للمعدات والمنتجات	١٩٩٧/٨-٩/٣٦	الشارقة	٥٢٨٧١٠٠ - الشارقة
معرض المنتجات الكويتية	١٩٩٧/٨-٩/٣٧	الكويت	٥٢٨٧١٠٠ - الكويت
المعرض الدولي للبناء	١٩٩٧/٨-٩/٣٨	نظر	٥٢٨٧١٠٠ - نظر
المعرض الزراعي السعودي ٩٧	١٩٩٧/٨-٩/٣٩	الرياض	٥٢٨٧١٠٠ - الرياض
معرض الكمبيوتر والاتصالات وتكنولوجيا المكتب	١٩٩٧/٨-٩/٤٠	الرياض	٥٢٨٧١٠٠ - الرياض
معرض المعدات الطبية والمستلزمات الصحية	١٩٩٧/٨-٩/٤١	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض الدولي للتأمين الصحي	١٩٩٧/٨-٩/٤٢	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
معرض قرطبة للصحة	١٩٩٧/٨-٩/٤٣	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
معرض النسيج والتكس	١٩٩٧/٨-٩/٤٤	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٤٥	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٤٦	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٤٧	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٤٨	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٤٩	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٥٠	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٥١	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٥٢	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٥٣	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٥٤	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٥٥	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٥٦	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٥٧	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٥٨	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٥٩	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٦٠	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٦١	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٦٢	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٦٣	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٦٤	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٦٥	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٦٦	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٦٧	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٦٨	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٦٩	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٧٠	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٧١	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٧٢	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٧٣	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٧٤	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٧٥	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٧٦	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٧٧	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٧٨	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٧٩	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٨٠	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٨١	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٨٢	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٨٣	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٨٤	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٨٥	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٨٦	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٨٧	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٨٨	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٨٩	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٩٠	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٩١	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٩٢	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٩٣	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٩٤	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٩٥	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٩٦	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٩٧	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٩٨	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/٩٩	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت
المعرض العالمي للتكنولوجيا	١٩٩٧/٨-٩/١٠٠	بيروت	٥٢٨٧١٠٠ - بيروت



جنرال موتورز تطلق أكاديمية التدريب

في جبل علي، وكشفت شركة جنرال موتورز القاب عن برنامج تدريبي يعتبر الأكثر شمولاً في الشرق الأوسط، ويستخدم أحدث الأنظمة والتقنيات التدريبية المتطورة.

وقال المدير الإقليمي لشركة جنرال موتورز آلان بايتي: «إن أكاديمية الشرق الأوسط للتدريب، التابعة للشركة، ستعطي من خلال البرنامج آلاف الموظفين لدى وكلاء الشركة مقررات تدريبية معقدة لم يسبق أن أعطيت في دول مجلس التعاون الخليجي.

وأضاف بايتي في لقاء صحافي عقد في دبي: «إن سبعة مراكز جديدة سيتم تأسيسها في المملكة العربية السعودية والكويت وقطر وعمان بهدف التكامل مع مركز التدريب الحالي

الخليج للإعلان والعلاقات العامة، إحدى الوكالات الأربع الأعضاء في الشبكة أن القرار الذي تم اتخاذه عقب سلسلة من الاجتماعات التي راجعت استراتيجية العمل شمل أيضاً تكليف «عبر الخليج» لتقديم خدمات العلاقات العامة في أسواق الشبكة بالنيابة عن أعضائها الثلاثة الآخرين.

وقال في تصريحات أدلى بها في ختام الاجتماعات التي عقدت في دبي: «إن الشبكة التي تضم كلاً من وكالة «ديناميكس للإعلان» في المملكة العربية السعودية والكويت وبوشيري، في الكويت وأديك: في سلطنة عمان، تلعب دوراً رئيسياً في المنطقة نظراً إلى قدرتها على تقديم خدمات ميدانية في عدة أسواق رئيسية فيها.

وقال بول فيليبس مدير التسويق العالمي في شركة «نورتن هيلث كير» الذي زار المملكة العربية السعودية أنه سيتم طرح منتجات شركة «نورتن هيلث كير» في السوق السعودية عبر «الشركة السعودية للأدوية» (أحدى شركات مجموعة السيف للتتمية) بعد اعتمادها كوكيل حصري لشركة «نورتن هيلث كير» في السعودية وتسجيلها لدى الجهات المختصة، وذلك بعد منافسة شديدة بين ثلاث من الشركات السعودية العاملة في مجال الأدوية تم على أثرها اختيار الشركة السعودية للأدوية كوكيل حصري لشركة «نورتن هيلث كير».

وأضاف: «إن الشبكة ملتزمة بالتوسع في عدد كبير من القطاعات الاستراتيجية المتنامية بسرعة في أسواق الشرق الأوسط الاعلانية التي تزداد تطوراً وتقدماً يوماً بعد يوم.

وأشار أحدث تقرير لمجلة «إيدج إنترناشيونال» التي تعتبر المرجع الرئيسي لقطاع الاعلان في العالم اجمع، إلى أن شبكة «عبر الوطن العربي» للإعلان، تحتل حالياً المرتبة السادسة في منطقة الشرق الأوسط من حيث حجم دخلها السنوي الذي يتجاوز ٢٠ مليون دولار اميركي.

● هبطت طائرة «بوينغ» ٧٧٧ جديدة تسلمتها «طيران الامارات» رقباً قياسية في الطيران بين سياتل وبني من دون توقف، وقطعت المسافة بنحو ١٤ ساعة و٤٥ دقيقة.

● هبطت طائرة «بوينغ» ٧٧٧ جديدة تسلمتها «طيران الامارات» رقباً قياسية في الطيران بين سياتل وبني من دون توقف، وقطعت المسافة بنحو ١٤ ساعة و٤٥ دقيقة.

● أعلنت شركة فيديركس أكسبريس (فيديكس) تشييد الرحلة الأولى من نوعها في قطاع النقل السريع التي تجوب الكرة الأرضية.

● وستساهم رحلة «فيديكس» حول العالم الجديدة في تعزيز قدرات الشحن الجوي لفيديكس وفي تحسين أوقات التوصيل بنسبة كبيرة.

● نظم المستشفى السعودي - الألماني في جدة ندوة عن الانترنت والصحة الالكترونية تحدث فيها كل من السيد صبحي بترجي رئيس المستشفى والسيد خالد المطرقي مدير تحرير صحيفة «المدينة» والسيد سامي طالع الاستاذ في كلية الاعلام ومدير مكتب «الأهرام» في السعودية.

● تحدث في بداية الندوة للسيد بترجي وأكد ان الانترنت تعتبر ثورة في مجال نقل المعلومات وسهولة تداولها وجعلها في متناول يد الجمهور مما قد يؤثر بشكل مباشر على مستقبل الصحف بعد دخولها مجال الاعلان.

● وحضت طائرة فيديكس من طراز «دي سي - ١٠» في دبي في رحلتها التشغيلية العالمية، حيث كان في استقبالها السيد عبدالله الاتصاري، المدير العام لهيئة الطيران المدني بالانابة في دبي وموظفون كبار من «فيديكس»، بما في ذلك بول باغان، نائب الرئيس للتسويق وخدمة العملاء، منطقة أوروبا والشرق الأوسط وإفريقيا، وحسني عثمان، نائب الرئيس للمبيعات في فيديكس في منطقة الشرق الأوسط شبه القارة الهندية.

● نظم مستشفى «بوينغ» ٧٧٧ فئة بي، قطعت المسافة بين المدينتين منذ شهرين بنحو ١٥ ساعة وثلاث دقائق، إلا أن البوينغ الجديدة استطاعت قطع المسافة نفسها بفترة أقل، كان في استقبال الطائرة عند هبوطها في مطار دبي الدولي المدير العام للمجموعة مويرس فلانجانج يرافقه المدير الرئيسي لطيران الامارات تيم كلارك وبعض المسؤولين في الخطوط الدولية لنقل الامارات العربية.

● أعلنت شركة فيديركس أكسبريس (فيديكس) تشييد الرحلة الأولى من نوعها في قطاع النقل السريع التي تجوب الكرة الأرضية.

● وستساهم رحلة «فيديكس» حول العالم الجديدة في تعزيز قدرات الشحن الجوي لفيديكس وفي تحسين أوقات التوصيل بنسبة كبيرة.

● نظم مستشفى «بوينغ» ٧٧٧ فئة بي، قطعت المسافة بين المدينتين منذ شهرين بنحو ١٥ ساعة وثلاث دقائق، إلا أن البوينغ الجديدة استطاعت قطع المسافة نفسها بفترة أقل، كان في استقبال الطائرة عند هبوطها في مطار دبي الدولي المدير العام للمجموعة مويرس فلانجانج يرافقه المدير الرئيسي لطيران الامارات تيم كلارك وبعض المسؤولين في الخطوط الدولية لنقل الامارات العربية.

● أعلنت شركة «ماني غرام» ماني غرام للخدمات المالية، إضافة جمهورية اليمن إلى مجموعة الدول التي تقوم شركة «ماني غرام» بخدمات تحويل الأموال إليها، وذلك لتصبح أول شركة في اليمن لتحويل الأموال. ويمكن لرجال الأعمال والشركات والمواطنين تحويل الأموال إلى جمهورية اليمن واستلامها من أي فرع من الفروع الثمانية لمصرف «اليمن التجاري».

● نظم مستشفى «بوينغ» ٧٧٧ فئة بي، قطعت المسافة بين المدينتين منذ شهرين بنحو ١٥ ساعة وثلاث دقائق، إلا أن البوينغ الجديدة استطاعت قطع المسافة نفسها بفترة أقل، كان في استقبال الطائرة عند هبوطها في مطار دبي الدولي المدير العام للمجموعة مويرس فلانجانج يرافقه المدير الرئيسي لطيران الامارات تيم كلارك وبعض المسؤولين في الخطوط الدولية لنقل الامارات العربية.

● أعلنت شركة «ماني غرام» ماني غرام للخدمات المالية، إضافة جمهورية اليمن إلى مجموعة الدول التي تقوم شركة «ماني غرام» بخدمات تحويل الأموال إليها، وذلك لتصبح أول شركة في اليمن لتحويل الأموال. ويمكن لرجال الأعمال والشركات والمواطنين تحويل الأموال إلى جمهورية اليمن واستلامها من أي فرع من الفروع الثمانية لمصرف «اليمن التجاري».

● نظم مستشفى «بوينغ» ٧٧٧ فئة بي، قطعت المسافة بين المدينتين منذ شهرين بنحو ١٥ ساعة وثلاث دقائق، إلا أن البوينغ الجديدة استطاعت قطع المسافة نفسها بفترة أقل، كان في استقبال الطائرة عند هبوطها في مطار دبي الدولي المدير العام للمجموعة مويرس فلانجانج يرافقه المدير الرئيسي لطيران الامارات تيم كلارك وبعض المسؤولين في الخطوط الدولية لنقل الامارات العربية.

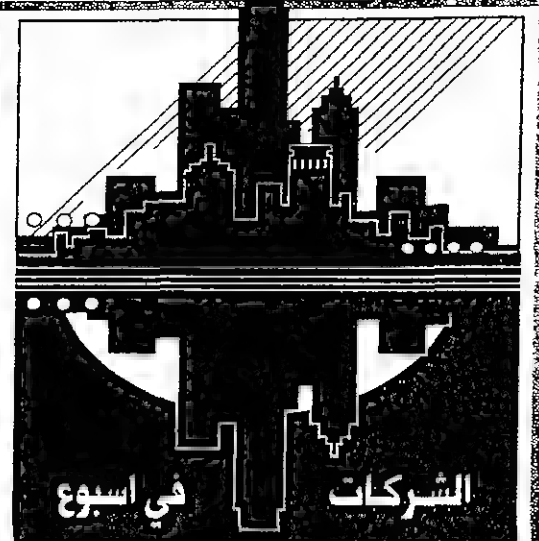
● أعلنت شركة «ماني غرام» ماني غرام للخدمات المالية، إضافة جمهورية اليمن إلى مجموعة الدول التي تقوم شركة «ماني غرام» بخدمات تحويل الأموال إليها، وذلك لتصبح أول شركة في اليمن لتحويل الأموال. ويمكن لرجال الأعمال والشركات والمواطنين تحويل الأموال إلى جمهورية اليمن واستلامها من أي فرع من الفروع الثمانية لمصرف «اليمن التجاري».

● نظم مستشفى «بوينغ» ٧٧٧ فئة بي، قطعت المسافة بين المدينتين منذ شهرين بنحو ١٥ ساعة وثلاث دقائق، إلا أن البوينغ الجديدة استطاعت قطع المسافة نفسها بفترة أقل، كان في استقبال الطائرة عند هبوطها في مطار دبي الدولي المدير العام للمجموعة مويرس فلانجانج يرافقه المدير الرئيسي لطيران الامارات تيم كلارك وبعض المسؤولين في الخطوط الدولية لنقل الامارات العربية.

● أعلنت شركة «ماني غرام» ماني غرام للخدمات المالية، إضافة جمهورية اليمن إلى مجموعة الدول التي تقوم شركة «ماني غرام» بخدمات تحويل الأموال إليها، وذلك لتصبح أول شركة في اليمن لتحويل الأموال. ويمكن لرجال الأعمال والشركات والمواطنين تحويل الأموال إلى جمهورية اليمن واستلامها من أي فرع من الفروع الثمانية لمصرف «اليمن التجاري».

● نظم مستشفى «بوينغ» ٧٧٧ فئة بي، قطعت المسافة بين المدينتين منذ شهرين بنحو ١٥ ساعة وثلاث دقائق، إلا أن البوينغ الجديدة استطاعت قطع المسافة نفسها بفترة أقل، كان في استقبال الطائرة عند هبوطها في مطار دبي الدولي المدير العام للمجموعة مويرس فلانجانج يرافقه المدير الرئيسي لطيران الامارات تيم كلارك وبعض المسؤولين في الخطوط الدولية لنقل الامارات العربية.

● أعلنت شركة «ماني غرام» ماني غرام للخدمات المالية، إضافة جمهورية اليمن إلى مجموعة الدول التي تقوم شركة «ماني غرام» بخدمات تحويل الأموال إليها، وذلك لتصبح أول شركة في اليمن لتحويل الأموال. ويمكن لرجال الأعمال والشركات والمواطنين تحويل الأموال إلى جمهورية اليمن واستلامها من أي فرع من الفروع الثمانية لمصرف «اليمن التجاري».



الرياض: الوطنية للتقسيم 'تقيم' مهرجان التسوق في ٢ تشرين الأول

● تقيم «الشركة الوطنية للتقسيم» مهرجاناً تسويقياً وعرضاً لجميع أنواع السيارات المتوافرة في السوق السعودية، ويستمر المهرجان عشرة أيام اعتباراً من ٢ تشرين الأول (أكتوبر) المقبل على طريق خريص - الطالع في الرياض.

وسيمتد خلال المهرجان عرض ما يزيد على ١٠٠ سيارة مختلفة الأنواع تصاحبها عروض خاصة في الأسعار التقديرية والتسويق والتأجير الممتني بالتخليك.

وتقدم الشركة الخدمة لعملائها وللموردين المتعاملين معها لعرض سياراتهم وشرح مواصفات هذه السيارات ومميزاتها، ليتمكن الراغبون بالشراء من الاطلاع على هذه السيارات المختلفة الأنواع والأسعار في مكان واحد.

وتخطط الشركة إقامة المهرجان على شكل سنوي اعطاء الراغبين في شراء سيارات جديدة فرصة الاطلاع على جميع أنواع السيارات واعطاء حرية الاختيار للمشتريين بالتدوير والتقسيم أو التأجير الممتني بالتخليك.

وتقدم الشركة الخدمات لعملائها وبالأدوات سرعة انهاء اجراءات القبول والوافقة، ويتم تسليم السلع للعملاء في فترة قياسية لا تتجاوز ٤٨ ساعة من تقديم الطلب.

ويعتبر برنامج تأجير السيارات الممتني بالتخليك من أفضل الطرق وأسرعها لتلك السيارات بأنواعها كافة ولا يتطلب لضمان كليل ويتميز بأسعار خاصة جداً ومناسبة.

وتتعاون الشركة مع ما يزيد على ٣٠٠ وكيل ومورد معتمد للسلع من سيارات وأثاث واجهزة كهربائية ومطابخ بموجب اتفاقات تجارية ما يمكنها من تلبية احتياجات عملائها كافة بالإضافة إلى تقسيم الأراضي السكنية.

مؤتمر اقليمي لمجموعة «موتورولا» في أبوظبي

● عقدت «مجموعة موتورولا للأجهزة اللاسلكية» مؤتمراً إقليمياً في أبو ظبي حضره موزعوها المعتمدون في دول الشرق الأوسط كافة.

وعقد المؤتمر على مدى أربعة أيام، وهو أول مؤتمر من نوعه يعقده موتورولا في المنطقة، وأطلق خلاله المندوبون على آخر التطورات التقنية في حقل الأجهزة اللاسلكية.



ويبدو في الصورة ساندبب اماليا من شركة «الوكالات العالمية» في البحرين وأحمد فهد من مجموعة «موتورولا» وعبدالله غانوي من شركة «سفير للاتصالات المتكاملة» في ابن ظبي ومصطفى العواد من «الشركة القطرية للاتصالات المتكاملة» في الرياض.

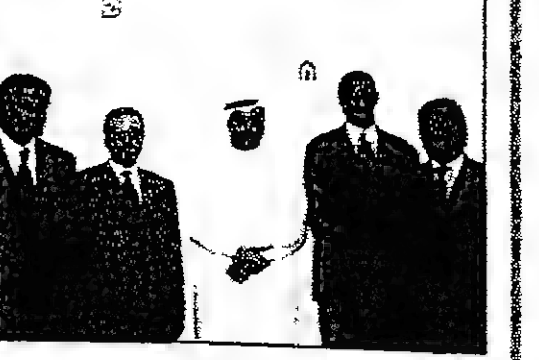
ماني غرام تعلن بدء خدمة تحويل الأموال إلى اليمن

● أعلنت شركة «ماني غرام» ماني غرام للخدمات المالية، إضافة جمهورية اليمن إلى مجموعة الدول التي تقوم شركة «ماني غرام» بخدمات تحويل الأموال إليها، وذلك لتصبح أول شركة في اليمن لتحويل الأموال. ويمكن لرجال الأعمال والشركات والمواطنين تحويل الأموال إلى جمهورية اليمن واستلامها من أي فرع من الفروع الثمانية لمصرف «اليمن التجاري».

ويقدم «اليمن التجاري» هو المصرف الرائد في اليمن ويستخدم أحدث الحاسبات الآلية في جميع تعاملاته المالية وسيتيح التعاون بين بنك اليمن التجاري وشركة «ماني غرام» تحويل الأموال من جمهورية اليمن إليها عبر فروع المصرف المنتشرة في المدن الرئيسية باليمن. ويمكن العملاء الحصول على التحويلات خلال عشر دقائق فقط بالبريد أو الدولار مقابل رسوم بسيطة، بالإضافة إلى إمكانية تحويل الأموال إلى ٢٠ ألف منطقة في ٨٠ دولة.

شبكة «عبر الوطن العربي» للاعلان تتوسع في لبنان ومصر

● قررت شبكة «عبر الوطن العربي» للاعلان، وهي تجمع فريد لأربع وكالات اعلانية مستقلة كبرى، التوسع في أسواق لبنان ومصر، وأعلن السيد عبدالله ماجد الغريب رئيس «عبر



۱۳۰

[illegible]

عمان

[illegible]

INTERNATIONAL STOCK MARKET

اسعار الاسهم الدولية

الحياة المقصودة

-0.02	5.1	4
-0.1	14.7	5.6
-0	10.5	3.6
0	28	22
0.25	10.4	5.7
0.05	15.6	6.2
0.45	13.1	7

AUSTRALIA*

	0.02	10	2.91
	0.13	3.74	2.14
PRALIA*			
	8.93	7.51	
5	11.45	7.16	
	4.36	3.1	
	30.05	19.88	
5	19.85	15.7	
5	17.21	11.37	
	18	11.15	
	7.12	4.16	
	7.46	5.97	
4	12.86	7.24	
	5.9	4	
	2.99	2.33	
	13.8	11.05	
5	34	13	
	5.1	20.3	
	22.4	13.1	
	7.37	5.67	
	6.14	4.67	
	21.10	5.5	
	5.26	3.29	
	2.93	18.22	
	6.95	4.4	
	3.74	6.1	
5	12.65	8.06	
	4.56	2.75	
YORK			
	0.81	80.13	26.58
	0.75	68.5	48.88
	0.38	117	60.13
	0.25	37.81	22.38
	0.06	64.38	61.24
	1.94	79.29	49.25
	-0.38	88.75	55.88
	1.69	84.38	45.75
	1.06	53.69	36.88
	1.56	84.88	57.25
6	2.13	100.5	67.17
	-0.13	71.28	52.63
	1.06	64.38	36.24
	0.13	96.13	70.5
	-0.06	47.88	37.88
	-2.19	118	25.38
	-0.31	63.69	16.38

FRANCE

1940

TADANI

0.5	45.94	30.75
-0.06	83.28	62.5
1.25	50.19	39.88
0.5	88.74	39.5
1.13	40	20
0	75.81	41.06
1.94	91.69	57.88
0.5	88.74	39.5
1.56	60.06	40.13
1.88	79.98	57.63
0.81	48.13	36.28
0	75.81	41.06
0.31	60	45.75
-4.31	77	41.63
0.54	87.19	48.89
0.56	52	39
0.5	60.94	34.31
1.88	71.81	40.13
0.5	88.74	39.5
0.19	78.88	26.63
0.88	71.75	45.5
-0.25	79.98	119.88
0.5	88.74	46.38
0.81	139.88	70.63
0.69	71.88	47.88
0	77.13	43
-0.19	71.88	47.88
1.06	72.55	25.65
-0.56	73.31	36
-1	72	46.28
-76.81	71.88	47.88
0.5	67.31	62.55
0.63	65	31.46
-1.38	103.25	74.88
0.5	88.74	39.5
0.69	66.5	50.75
-0.56	59.88	39.63
1.75	106.58	10.63
-0.13	71.88	47.88
-0.5	95.38	77.13
0.63	69	44.06
0.13	51.13	42.13
1.56	142.63	42.13
0.44	63	32.5
0.13	69.81	22
-0.13	51.13	42.13
0.38	66	41.62
0.75	48.75	34.88
0.06	37.44	23.94
0.5	88.74	39.5
0.63	45.44	31.75
0.75	50.72	33.27
0.56	70.75	42.5

ARAMEX

0.75	106	69.5
0.25	53.13	26.75
1.44	74	45.31
-1.06	208.5	141.75
0.88	69.56	48
1.38	104.5	68.88
0.56	49.25	38.5
-0.56	47.25	33.75
-0.31	71.56	43.13
0.38	53.75	32
2.13	129.5	79.25
1.63	54.13	35.13
-0.06	100.5	47.72
1	108	61.87
0.13	59.94	39
0.06	66.38	47.25
-0.06	50.09	31.56

HONG KONG

1.38	194.5	68.85
0.56	49.25	38.5
-0.56	49.25	37.75
-0.56	49.25	41.5
0.38	57.75	32
2.13	129.5	79.25
1.66	54.75	35.13
-0.06	108	61.87
0.13	59.94	39
0.06	66.38	47.25
-0.06	66.38	41.66
1.31	64.72	44
0	56.25	45
-1.13	127.68	62.5
-1.13	112.13	57.25
-0.44	111	77.38
0.75	82.69	43
-0.44	79.5	48.25
0.75	82.69	43
0.25	45.19	22.75
-0.25	54.69	43.25
0	41.06	25.38
-0.13	58.43	29.75
0.75	56.38	29.62
1	106.75	66.63
3.66	72.31	32.94
2.63	103.5	67.38
2.63	103.5	67.38
0.44	77.44	56.94
2.61	115.68	82.5
-0.31	89.45	44.75
-0.31	89.45	41.63

SINGAPORE

0	59.25	42.85
-0.63	41.13	22.75
-0.25	53.63	45.25
0.5	50.19	28.25
1.13	63.37	39.37
-0.13	62.34	28.63
0.13	47.5	29.92
0.38	50.94	37.5
0.75	49.38	23.75
1.13	67.19	49.92
0.88	76.75	47
0.44	60.56	42.75
1.15	96.81	67
0.13	38.53	26.13
0.75	50.9	50.96
1.63	54.81	38.38
-0.63	51.94	35.38
1.44	62.06	47.75
1.5	54.56	40.69
0.88	84	42.25
0.78	64.69	44.25
0.19	25.25	20.3
0.38	52.63	35
-0.63	53.31	28.69
1.06	69.94	47
-0.53	25.75	20.6

MALAYSIA

0.44	85	38.44
0.06	72.44	49.48
0.81	87.25	68.19
0.13	23.00	18.28
2.00	90.36	85.88
1.25	49.28	29.5
0.13	23.87	15.63
0.31	38.75	22.13
-0.06	29.42	5.12
2.98	1.35	82.13
-0.44	7.26	17.1
0.44	38.73	28.15
5	310.25	240
40.13	27.14	10.38
0.5	67.12	42.38
0.25	77	5.12
2.81	23.88	45.1

GERMANY

ABAMA	1790	-	1790
ABSAI	2190	-20	2630
ACCELIMYTART	5190	30	6120
ACNUC	4540	-60	5540
ADAM	70	10	2180
ADRI ELECTRIC	335	-14	549
ADRI HEAVY IND.	495	-17	643
ADRI PHOTO FILM	3030	-40	5180
ADRI	16	-	1180
ADRIWA PHARM.	1010	-40	1320
ADRIWA ELECTRIC	1530	-10	1760
ADRIWA	672	0	800
ADRIWA	1030	0	1070
ADRIWA	1120	10	1210
ADRIWA	595	-3	686
ADRIWA ELECTRIC	1550	-15	9610
ADRIWA	1050	20	1360
ADRIWA CABLE	180	-13	1090
ADRIWA ZOSEN	285	6	578
ADRIWA ELECTRIC POWER	1910	-230	2680
ADRIWA ELECTRIC POWER	1950	-10	2360
ADRIWA MOTOR	4360	-20	4380
ADRIWA	4160	-230	4380
ADRIWA	130	0	1630
ADRIWA	285	10	545
ADRIWA	523	-5	629
ADRIWA	6360	20	7050
ADRIWA	407	15	716
ADRIWA AIRLINES	443	-7	795
ADRIWA ASSINANCE	250	-150	10100
ADRIWA	168000	0	200000
ADRIWA TOBACCO	925000	0	996000
ADRIWA	6000	-1	799
ADRIWA	2810	-16	1050
ADRIWA	2130	0	2440
ADRIWA	1740	0	1810
ADRIWA	424	6	545
ADRIWA STEEL IND.	230	0	389
ADRIWA	690	-230	11090
ADRIWA TEST ELEC. RAI	525	10	638
ADRIWA	1620	-70	1790
ADRIWA	1600	60	1710
ADRIWA NIPPON RAILWAY	672	-3	773
ADRIWA	990	10	1260
ADRIWA	153	3	299
ADRIWA	2800	-50	3140
ADRIWA	720	19	997
ADRIWA	450	5	570
ADRIWA	1080	0	1170
ADRIWA WATER IND.	2360	-140	3470
ADRIWA	7160	60	10290
ADRIWA	660	-13	790
ADRIWA	2010	-30	2420
ADRIWA	505	-50	805
ADRIWA	700	0	860
ADRIWA	398	14	580
ADRIWA	1940	10	3350
ADRIWA	4060	-180	4540
ADRIWA	2190	0	2470
ADRIWA	1120	10	1490
ADRIWA	418	-16	553
ADRIWA	1220	0	1410
ADRIWA	1220	80	1440
ADRIWA	276	11	482
ADRIWA	73	-9	740
ADRIWA	1780	20	1790
ADRIWA	661	0	952
ADRIWA	379	7	540
ADRIWA	614	-13	962

١. يملأ هذا لدى شركة جيتا سريدي، مع سعر إصدار يوم الجمعة لسوق الأسترالية

٢. أسعار الأسهم مقدمة من شركة جيتا سريدي (Datastream International) بموجب اتفاق خاص. ☐ الصفحة ٨ إعداد وتصميم: الحيدام

٣. أسعار الأسهم هي أسعار إغلاق السوق أمس بالعملية المحلية، باستثناء السوق الأسيوية التي هي أسعار إغلاق أول من أمس. ☐ أسعار الأسهم هي أسعار إغلاق السوق

شهادات لموسيقين ونقاد وعازفين من قارات ثلاث

وليد عقل: اصابع للبيانو أكملت هايدن وأضاءت ظلمة الايقاع

□ لندن - من محمد علي فرحات:

■ لا يحتاج وليد عقل إلى موهبة لتستعيد سماعته على البيانو عازفاً قديراً وذا شخصية لأعمال كلاسيكية نادرة وصعبة وبجيعة. لكن غيابها الأبدى ألم إصداغها وزملاها وسامعها في لبنان والعالم، وبهنا إلى كثرة مؤلف ومعلم البارز في الموسيقى الكلاسيكية إنتاجاً وعزفاً ونقداً ورسماً.

أبن مرحلة الزهر اللبنانية وليد عقل ومواسم أحلام لم تكن تعرف حدوداً، وأمكانات كانت متاحة لتعلم كل شيء، لأن لبنان الزهر كان يضم فنانين معظم المعارف والفنون، حيث لبنايين وأجانب يفتخرون للجيل الناشئ أفاقاً متنوعة، ومن وجودهم وحركتهم يتعلم من يريد أن يتعلم، ويتاح للمبدع أن يضيئ الكثير في

يوميات المنافسة والمقارنة هي أساس النقد والبلورة الحضارية. وأثنى كالتأمل، منظم كغزاه الصوت، متحرك كفلل، ضاحك كمن يمسك بخيط الأمل، دؤوب كان ساعته قريبة، عاشق للمجهول كمن يريد إثارة الزوايا المظلمة، كريم كراكب طائرة طائرة انقاذ، مليء بالحب والفرح كما هو الفنان الحقيقي.

وفي شهادات طلبتها «الحياة» من كبار فنانين ونقاد وعاملين في مجال الموسيقى، كلام ات من قارات ثلاث ينسب إلى مكانة وليد عقل كعازف فنان على البيانو، وكصاحب أعمال لها محلها في سجل الموسيقى الكلاسيكية العالمية. وإذا تركنا الكلام على موسيقاه إلى الشهادات، يبقى الالتفات إلى عدد من فاني هذه الشهادات، لبنايين ينشطون في التكيف والعزف

للموسيقى في أوروبا وأمريكا وعينهم على لبنان، كانوا في مقدم منتديات أيام الزهر ولا ينكرهم في وطنهم سوى القليل، وما من مينة (سوى استثناءات قليلة) تتولى دعوتهم إلى حفلات موسمية لإبراهيم ويسمعهم جيل نازح الحرب وجيل مرارات ما بعدها... ويبقى الالتفات أيضاً إلى بلدات في الريف اللبناني أعطت أدياً وفناً وفكرًا يعادل ما أعطته مدن شرقية وغربية أو يزيد. وحصل وليد عقل مناسبة لتذكرك بلذته الجيلة الصغيرة «للحياة» التي قدمت أعلاماً كالغزير إبراهيم اللندر، الشاعر ألياً أبو ماضي، التشكيلي حلم جردق، والموسيقي وليد عقل وغيرهم.

وفي ما يلي الشهادات بوليد عقل الذي توفي مساء الخميس الماضي في باريس عن ٥٢ عاماً:



بالشاعر) والتفتيز بالمؤدي (مثلاً يربطه بلاطف الشعر)، فيما تبقى صفة الإبداع منومة بالمؤدي المرحل الراغوي الهندي أو المقامي العربي مثلاً. لكن الفعل الموسيقي ليس بالكلامي، بل هو فعل جاني شامل، يحتاج للتحقق في الواقع المحسوس إلى طاقات المؤدي التوليدية النغمية بغير تهاقن أشتاتين للتجلي الرياني في روح النغم الحي. صحيح أن هناك الكثيرين من أهل الأداء الموسيقي الأوروبي الكلاسيكي (والكثيرين جداً أيضاً في الشرق) الذين يتقنون بآداة تقنية بارعة شبيهة ميكانيكية، تركز على بريق الموسيقى الظاهري أو على إثارة ظلماتها بعيداً عن الروح الناضجة في النص النغمي المؤلف. وبالتالي فإنهم يضعون أنفسهم في موقع بعيد جداً عن منابع الإبداع. صحيح أن وليد عقل لم يكن مؤلفاً موسيقياً، وصحيح أن الكثيرين من النازحين إليه ينهضون ببراعته التقنية الآتية البيانوية، وكأنها مقصد الموسيقى الأساسي... والله يعلم أنها فقط وسيلة استظهارية ضرورية مثل تقنيات البلاغة والفصاحة أو تقنيات التجويد اللفظي - لكن الصحيح الصحيح أنه كان يحيا في نطاق آخر من النغم - وهذا ما يبدو جلياً في الحفلة الحية كما في التسجيلات وفي ساعات العشق شبه الجواني التي توضع في حماسه الحياتي التي تخفيق الموسيقى، الموسيقي النادرة المجهولة الغائبة، إلى الاتصال بعوالم السائقين النديين، إلى ولوج تلك العوالم الخفية - متخفياً جسارة الأنازل وخشاية نوسات البيانو، بعيداً عن مواجهات البراعة الاستعراضية، قريباً من نبضة قلب المؤلفين الذين عشق تراجم فاحشاه، من جوزف هاين إلى نيتشه، بل متحداً بروحهم النغمية، إلى حد الاتصال بفحوى الموسيقى الحية، حينما يصير العاشق والمعشوق والعشق واحداً، والسمع والسمع والسمع والسمع واحداً.



* مؤلف موسيقي وعازف.

نضال الأشقر: فاجانا بخياراته الصعبة

عرفت وليد عقل قبل ما يقارب ثلاثين عاماً، كان في مطلع حياته الموسيقية وعرفني إليه الكاتب المسرحي غريبال بسجاني، ومنذ ذلك الحين وأنا أتابع هذه الموهبة التي راحت تنمو في أقباه غير متوقّعة، وكنا نحن أن وليد سوف يسلك الشكل الكلاسيكي التقليدي والمعروف، وكنا نحن فاجانا جميعاً في اختياراته الصعبة وغير المتوقعة. ولعل الرقة والغزوة اللتين اتصف بهما قابليتهما براعة تقنية متقدمة، وفي موهبه تخسر موهبة كبيرة حملت اسم لبنان في بعض المنابر الموسيقية العالمية. وقد عمل وليد وعده ولم يساعد أحد، وهذه شدة طريقه الصعبة إلى تلك المنابر. لقد كان صاحب شخصية طريفة وأنيقة ومتونة تختلف عن سائر الشخصيات.

* ممثلة ومخرجة مسرحية.

جوييرو: عازف الأعمال الصعبة

عرفني إلى وليد عقل قرنسوا حول تيوبليه العازف الفرنسي، ومن ذلك الوقت تعاوننا، وخلال ست سنوات انتجبت له مجموعة هائين ١٤ CD وكذلك سوناتات لبروكوفيف. كان الانساج في theses وبعد ذلك في Paris، وغيباه المزم والمخالفين أوقف مشروعنا لإعادة إنتاج مخزواته القديمة التي انتجها خلال عشرين عاماً. وليد عقل عازف بيانو خاص، ومهم القول أنه ليس رجلاً يجعل في العزف، أنه فنان صاف ولا يمارس عمله من أجل المال. وكل هذه الأعمال في ريبورتوار تمثل روحه الفنية، وهو عازف أعزاً بالغة الصعوبة مثل Grandes chaconnes لهتلر بتعديل ليست وليندل، وفلاح بتعديل واف، وباج بتعديل براز، وباج بتعديل بوسوني، أنه فنان فريد من نوعه، أعرفه بيقوى العزف في هذه الليل لفرط رغبته في الوحدة. وعندما أنجز معه عملاً يستغرق الأمر أشهراً لأنه يريد الأمور منضبطة تماماً.

كانت الأول (سيسيمبر) المقبل، على أن يعلن في الاقتراح اسم الفنان بجائزة القاهرة للابداع الروائي، وتبلغ قيمتها ٥٠ ألف جنيه مصري.

وقال عصفور، أنه تمت الموافقة على تأجيل مؤتمر الرواية العربية على أن يقدم من ٢٢ إلى ٢٨ شباط (فبراير) أي بعد انتهاء فعاليات معرض القاهرة الدولي للكتاب مباشرة. وأوضح عصفور أن عدد المتقدمين إلى الجائزة غاب التوقع، نظراً لقيمتها العرية باعتبارها أول جائزة كبرى تمنحها مصر على المستوى القومي.

اضطرت برفلته ساعات رائعة، وتشارتكتا مرتين في تقديم حفلة موسيقية. المرة الأولى في لبنان حيث عزفنا في مقر الرئاسة، عند نهاية عهد أمين الجميل، «فانكزي» لشويرت باربع بين، كما أدينا التشديد الوطني اللبناني برفقة تسيب معلوف على البوق وجهاد عزقول على الغيتار. ثم عزفنا في حفلة مهداة إلى علماء البنية اللبنانيين تطلعت قبل سنتين في «معهد العالم العربي» في باريس. تشريك موسيقي، وجهته بحسوي على عطف فنان وفي الوقت ذاته على موسيقي ذي حساسية كبرى.

آخر لقاء تم قبل سنة، في منزلنا، ولاحظت قلقه الشديد. كان يعاني من هوسات تقريباً، ولكن إلى جانب ذلك، كان يحافظ على روحه المرحية وعذوبة الجملة.

كعازف بيانو، قدرت وأعجبت بعمله الكبير في تسجيل مؤلفات هايدن الكاملة للبيانو، وهو عمل يتطلب القوة والشجاعة والمثابرة. كما أنه كان انتقائياً يختار أعمالاً مبتكرة وطريفة مثل تسجيله سمفونية بيتهوفن الثالثة على البيانو وهذا عمل نادر للغاية.

كان وليد عقل يقدر عمل زملائه ولديه كرم فني حقيقي. كان أصيلاً وكان طبيعياً، وسبق، بالنسبة لي، شخصية لبنانية نادرة.

* عازف.

مارك فينيل: أفضل من قدم أعمال هايد

تعرفت على وليد عقل سنة ١٩٨٨ عبر صديقة لي هي إيليزا جاسان، كانت تعلم الحفلات الموسيقية في منزليها في شمال باريس، وهي التي أخبرتني نيا وفاة الموسيقي اللبناني عند عودتي من الريف. كان يعرف اهتمامي بهذين قديم في تسجيلاته لمؤلفات هايدن الكاملة للبيانو. وفي أول عازف موسيقي نشر هذا العمل على أسطوانة «سي دي»، وحالياً، لا أرفق سوى تسجيلين آخرين (إلى جانب تسجيل وليد عقل) لهذه الأعمال من قبل عازف واحد. اعتمد الاستماع إلى تسجيلاته ولغت نظري، مجدداً، أن وليد عقل نجح في أسطواناته كل ما كان هائناً وضعه للبيانو، إضافة إلى تكيفات موسيقية لأعمال أورغستر إليه وضعتا غيرة للبيانو. وفي حدود معرفتي، أنها التسجيلات الأكثر كمالاً. ومن ناحية الأسلوب، استمرت لتعطي انبعاثي العظمة التي يعطيها وليد عقل لهذه الأعمال في عزفه على البيانو الحديث. أنه يرفع هذه الموسيقى إلى أبعاد من القرن الثامن عشر إذ نسمعها أحياناً مؤداة ببعض الكتب، التفتحات والمخالفات في الحدة موقفة جداً إليه. أنه يؤدي بطريقة قوية وعظيمة ويستخرج من هذه الموسيقى بشكل خاص حركات بطيئة وكل ما يمكن أن تحتوي عليه من قوة مفعرة.

* ناقد موسيقي فرنسي يكتب في «لوموند دو لا موزيك»، صدر له عام ١٩٨٨ عن دار غيار في باريس كتاب عنوانه «هاين».

منصور الرحباني: مجالته العالم الأوسع

وليد عقل ابن «المحيطة» البلدة الحاسنة والحاضرة للصخور والصنوبر طلع منها وصار مجالته العالم الأوسع. وليد عقل الذي حمل بعقله وقلبه أنغام العظمة هاين، بيتهوفن، رخمانيونوف وجسها على أنامله وزاد عليها منه جمالية كبيرة. والفنان الذي يؤدي لغيره يشارك أيضاً في عملية الخلق. كنا ننظر منه الوصول إلى أماكن أبعد لكن رحيله حال دون ذلك. أنا عرفت وليد منذ بداياته، كنت أسمع عزفه وهو صغير ياتيني من بيته الذي كان يجاور بيتنا الصغير. أنا حيناً وسبع وقت طويل قبل أن يملأ أحد مكانه، ولي خاص في هذا الموضوع وهو أن ما من أحد من قبله كان عظيماً لا يستطيع أن يكون نسخة طبع الأصل عن الآخر. وليد عقل اسمه كتب وسجل على جدران الوجود، وراح، أتمنى له الراحة والراحة الأبديتين.

* مؤلف موسيقي وملحن وشاعر.

نداء أبو مراد: في نطاق آخر من النغم

كيف يمكن للعازف أن يكون مبدعاً؟ في أواسط القرن الثامن عشر، ألت الموسيقي الكلاسيكية الأوروبية إلى وضع «إبداعي» جديد، فيه فن واضح ما بين وظيفتي المؤلف الموسيقي والمؤدي في حين استمرت الأنماط الموسيقية الكلاسيكية لدى الشعوب الأخرى وبخاصة الهندية والعربية والأيرانية والتركية) في تكريس النجاح ما بين الوظيفتين، من خلال الاعتماد على الارتجال الذي يتطلب من المؤدي أن يكون مؤلفاً فورياً في لحظة الأداء. وهذا ما كان سائداً في أوروبا حتى القرن السابع عشر، وقد استمر في ذلك عازفو الأرغن الكنسي حتى اليوم من خلال ارتجال الفوغ (fugue)، وعاد الاختصان في موسيقى عصر الباروك والقرنين الوسمي إلى النقطية الإبداعية الإبداعية في استئنافهم روح الموسيقي البيضة في الكتابة النوتية، محجوزين كافة التكوين الموسيقي إلى ثقافة النغم الحية. هذا من حيث الشكل، فإن اعتبارنا أن الفعل الإبداعي الموسيقي مرتبط فقط بوظيفة تكوين الجملة الموسيقية كما في اعتبار الشعر من إبداع الشاعر فقط لوجدنا أن للفصل الغربي، في العصر الحديث، ما بين الوظيفتين التاليفية والإبداعية ربط الإبداع بالمؤلف (مثلاً يربطه

من جهتي، أحب كثيراً عزفه للموسيقين الروس، رخمانيونوف وتشايكوفسكي وبروكوفيفس، أول شخص وعيتمه يعزف الموسيقي الكلاسيكية بهذه الطريقة كان وليد عقل. لا أزال غير متأكد نيا وفاته وكأني في كابوس حقيقي. ستنقى تسجيلاته الرائعة وتكريات العمل في «دار المعلمين» وصداقة الطفولة، وسيفي ضباب بكلياً مخيماً على ذاكرتي وبيدات وليد عقل يعزف من بعيد.

* مؤلف موسيقي.

وليد غلمية: كانت له فلسفته الموسيقية الخاصة

أهم ما يميز الفنان وليد عقل كونه توصّل إلى موقف فلسفي من خلال عزفه لمقطوعات ومؤلفات من مختلف الحقب الزمنية، وموقفه الفلسفي الخاص تم من همه في تأسيس أسلوب في العزف راح يبرز في كل ما عزف. والموقف هذا جعلني وجعل الذين رافقوه واستمعوا إليه أن ألس وأن ليسوا طريفة في فهم الموسيقى ورويته إليها. وأي مقطوعة عزف (وسواء كانت ليخ أو لوتسارت أو لست) كان يحملها موقفه الخاص ورويته الخاصة، وهذا كان وليد عقل قريباً من المؤلفين الموسيقيين وكان أسلوبه بدوره قريباً من التأليف. فهو يصنع القطعة المعزفة بمسحبه أولاً ورويته لا إلى الموسيقي لحسب وإنما إلى الحياة أيضاً. ولعل تقنيته البارعة جعلته يغطي التأليف الموسيقي للبيانو من عصر الباروك إلى العصر الحديث. وبراعته التقنية وتغطيته للحقب الموسيقية الزمنية جعلته يصل إلى موقف انتقائي ليس سهلاً وليس متاحاً لأي عازف كان. وفي آخر عشر سنين من حياته استطاع أن يختار ريبورتواراً مختلفاً ومعبها وهذا الريبورتوار طرجه التاريخ الموسيقي كمجموعة أعمال صعبة وغير شعبية، واستطاع وليد أن يوصلها إلى جمهور على طريقته وغير تأويله لها.

ويبقى أن أشير أن وليد عقل هو من كوكبة من العازفين اللبنانيين بدأت مع بيانو قديم الندي واستمرت مع هنري غريب ووليد حوراني وزاد ملثقي وعزاف حشيشو وسواهم. وتحت هذه الكوكبة من العازفين في أن تساهم من بضعة لافان من رواد التأليف الموسيقي الجدي الكبير أن تدخل للموسيقى في لبنان والعالم العربي المرحلة الحتمية الجديدة. أما بالنسبة إلى عالية وليد عقل فهي ليست سهلة إذ إن المزاحمة المالتية شرسه وصعبة، ولا شك أنه كان له موقع لأنه كانت له رؤية وطريقة خاصتان في إيصال أفكاره وقصصه إلى الجمهور. والتاريخ وحده يحكم على موقفه العالمي.

* مؤلف وفنان أورغستر، رئيس الكونسرفتوار الوطني اللبناني.

وليد حوراني: في ذلك البيت قرب بكفيا

صداقتنا تعود إلى العام ١٩٦١ عرفني عليه الماس الرحباني، كنا لتلقينا كثيراً حيث كان يصيف في المحبلة قرب بكفيا تجاه بيت الرحباني، وكانت أختي تصيف مع عائلتها في زغرين. فمن بيت أختي مسافة بسيطة إلى بيتي وليد عقل والرحبانية. كنا نتبادل الرسائل بعدما نعتب إلى روسيا ونهب هو إلى فرنسا. عبر السنين أنا في مكان وهو في مكان، وآخر مرة سمعته عازفاً في أولخر الستينات في كازينو لبنان. قبل ثلاثة شهور أرسلت له عملي «الرايسوية اللبنانية» المنبئة على الحان لبنانية، اتصل وترك رسالة صوتية، قال أنني عزفته على قطع موسيقية لم يكن يعرفها. وقال «أن شاء الله شعبنا يقدر قيمة العمل الذي وضعت لفولكلوريا من خلال الرايسويد».

موته تراجيدياً لأنه شاب في القعة ويستطيع العطاء أكثر. وموته خساراً، أذكر عنده روح المرح كان يصحكن كثيراً، وهو بارز في اختيار الريبورتوار، يجب تقديم قطع غير معروفة، مثلاً، قطع غير مسجلة سابقاً لهاين وقطع موسيقية لبروكوفيف نيتشه الفيلسوف.

* عازف ومؤلف.

عبدالرحمن الباشا: شخصية لبنانية فذة

استمعت إلى وليد عقل للمرة الأولى عندما كان عمري ١١ سنة، وأذكر أنني خرجت وقتها من الحفلة الموسيقية مبهوراً به. كنت أحلم بالعزف على البيانو وبالتالي، كان وليد بالنسبة لي، من الفنانين اللبنانيين الذين كنت أريد أن أعابلهم بعد ذلك. عندما تقممت في العمل، كنت في عداد مجموعة من عازفي البيانو الشبان الذين أخذوا بنضالهم وليد عقل خلال صف هاسنر كلاس، كان أشرف عليه مرة في لبنان. كان عمري ١٤ سنة حين سمعني للمرة الأولى وكان أول اتصال مباشر بيننا. الفارق في العمر بيني وبينه ١٢ سنة تماماً وفي ذلك الاتصال الأول كنت خجولاً وشعرت أنني أواجه شخصاً كبيراً. أذكر أنه أعطاني نصائح قيمة وأنه كان لطيفاً للغاية. وعندما أتيت إلى باريس، نعت بيننا صداقة فعلية على الرغم من أننا لم نلتق كثيراً. كنا نجتمع مرتين في السنة تقريباً: كان يأتي أو كنت أذهب إليه، وبالنسبة لي، كان وليد قبل أي شيء شخصاً لطيفاً جداً، وخفيف الروح. كان عنده مزيج من الدعابة ومن القلق جعل منه شخصية خارج القاعدة.

باريس أمس أن يشير كان يستعد للتوجه إلى مكسيكو لأحياء حفلة موسيقية هناك، كما كان يستعد لحفلة أخرى في العاصمة الفرنسية في ٢٨ آذار (مارس) المقبل في مسرح المدينة، مع أحد تلامذته عازف القانون الفرنسي جوليان فانس.

ولد الفنان في الموصل من أب آشوري وأم كربية. وذاع صيته في أنحاء العالم كأحد أشهر المازنيين على العود، وفرض هذه الآلة واحدة من الآلات التراثية بعد أن كانت لا تقدم إلا مع العنا.

وكان يشير يعيش منذ سنوات في برديست



بشارة الخوري: بيانو من بعيد

أعرف وليد عقل منذ طفولتي، كنا لتلقينا كل صيف في المحبلة - بكفيا، فكان منزل أهلي مواجهاً لنزل عائلته، وعندما كنا نسمع عزف البيانو، كنا نعرف أن وليد وصل من باريس حيث كان يقيم. فارق العمر بيني وبينه ١٢ سنة إنما كنا أصدقاء نحضي سهرات غزوية في حديقة منزله، وكان يعزف لنا أحياناً لشوبران ورخمانيونوف متصاعداً كالسحر. من الضباب الذي يهيم على المحبلة في الصيف. كنا نضعنا تحت شجيرات لحفلات موسيقية له، ونستغرق السهرات انطوية في الموسيقى الكلاسيكية، وفي الفصح أيضاً، ذلك أن وليد كان يحب المزاج ولم يأخذ الأمور جدية أبداً. عندما أتيت إلى فرنسا سنة ١٩٧٩، بقيت على اتصال به وكنت أعرض الحفلات التي كان يقيمها، كما كان، من جهة، يأتي إلى حفلاتي، عندما صعداً في لجنة تحكم لشهادات في الموسيقى في دار المعلمين الفرنسي، وكنا نقوم بمشاور ليلى، في السيرة، في شوارع باريس. لم نعمل معاً في الموسيقى ذلك أنه كان يحب العزف منفرداً كما أنه لم يكن مولعاً بالموسيقى الكلاسيكية المعاصرة كألتي أكتيها، على الرغم من أنه كان يحب موسيقي. كان عزفه شاعراً للغاية وغزواً للغاية وكان يملك تقنية كبرى. كان موسيقياً كلياً، وبالطبع يبقى تسجيله لأعمال هايدن الكاملة على البيانو حدثاً مهماً في الوسط الموسيقي الفرنسي.

الفرحان العناني: رحيل منير بشير أشهر عازفي العود العرب

توفي مساء أول من أمس في منزله في بردبيست الفنان العراقي منير بشير، أشهر عازفي العود العرب المعاصرين. عن ٦٧ عاماً، سبباً نوبة قلبية. وكان فرحان الفنان الشبان اعتلى النبا في

دواعي الاعتدال في الدعوة الى الاسلام (٢ من ٢)

تراث

الحياة ٢١

رفع الحرج ومشروعية الرخص لقطع الطريق على التطرف والفلو

محمد عبد الجبار *

■ تقوم دعوى الاعتدال في الإسلام على أساس حملة من الظواهر التشريعية مثل اشتراط القدرة والاستطاعة في التكليف وعدم التكليف بما لا يطاق مما ذكرنا أمثلة عنه وشاهد في الحلقة الأولى في هذه الحلقة نواصل الحديث عن ظواهر أخرى مبحثين بظاهرة رفع الحرج في التشريع.

قال الرسول (صلى الله عليه وسلم): «لا حرج ولا حرج على مضطر». ويروي أن رسول الله لما كان يوم النحر اتاه طوائف من المسلمين فقالوا: يا رسول الله نبحنا من قبل أن نرعى وحلقنا من قبل أن نذبح ولم يبق شيء مما ينبغي لهم أن يقدموه إلا أنشروه ولا شيء مما ينبغي لهم أن يؤخروه إلا قدموه، فقال لهم رسول الله: «لا حرج، لا حرج».

وبلغت الآية على رفع الحرج في هذه الآية مبلغ القطع، كما قال الشاطبي، كقولهم تعالى: «وما جعل عليكم في الدين من حرج»، وقوله: «يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر» وقوله: «ما كان على النبي من حرج فيما فرض الله له، وقوله: «يوضع عنهم أصرهم والأغلال التي كانت عليهم».

وقال أن الحرج مرفوع عن المكلف لو جهن أحدهما الخوف من الانقطاع عن الطريق ويخض العبد العبد وكراهة التكليف ويختلط تحت هذا المعنى الخوف من إخال الفساد عليه في جسمه أو عقله أو ماله أو حالة، فإن الله وضع هذه الشريعة المباركة حنيئة سهلة خفيفة خلتها على الخلق قلوبهم وجيبها لهم بذلك، فلو عملوا على خلاف السماح والسهولة لحدل عليهم فيما كانوا به ما لا تخلص من أعمالهم. قال تعالى: «واعلموا أن فيكم رسول الله لو يطعكم في خير من الأمر لعنتهم». فقد أخبرنا الآية أن الله حبيب للناس الإيمان بتيسيره وتيسيره وزينه في قلوبنا وبالأودع الصافي بالجزاء عليه وفي الحديث: «عليكم من الأعمال ما تطيقون»، فإن الله لا يمل حتى تتلوا. وفي حديث آخر: «نحونا من العمل ما تطيقون، فلو والله لا يسام الله حتى تساموا». وقال: «ليصل أحكم نشاطه، فإذا كسل أو فتر قعد، وفي حديث معاذ بن قائل له النبي (صلى الله عليه وسلم) «فإن أنت يا معاذ، حين أطال الصلاة

بالتاس، وقال: «إن منكم منقرين فأيكم ما صلى بالتاس فليتجنس» كان فيهم الضعيف والكبير وذو الحاجة، وفي الحديث: «إن هذا الدين متين فأوغلوه» وفي برفق.

أما الوجه الثاني لرفع الحرج فهو خوف التقصير عند مزاحمة الوظائف المختلفة على العبد المختلفة الأنواع، مثل قيامه على أهله وولده، فربما كان التوغل في بعض الأعمال شاعلاً عنها وقاطعاً بالتلف دونها. ذلك أن المكلف مطالب بأعمال ووظائف شرعية لا بد منها، ولا محيص عنها يقوم فيها بحق ربه تعالى، فإذا أوغل في عمل شاق فربما قطع عن غيره ولا سيما حقوق الغير التي تتعلق به، فيكون عبادة أو عمله الداخل فيه قاطعاً عما كلفه الله به، فيقتصر فيه فيكون بذلك ملوماً غير معذور، إذا المراد منه القيام بجميعها على وجه لا يخل بواجده منها ولا بصلان من أحواله فيها. قال سلمان لأبي الدرداء وقد أتى النبي بينهما: «إن لربك عليك حقاً، ولنفسك عليك حقاً ولأهلك عليك حقاً، فأعط كل ذي حق حقه»، وقال الرسول (صلى الله عليه وسلم): «صديق سلمان، وقد يعجز الخوف في بعض الأعمال عن الجهاد أو غيره وهو من الغناء فيه. قيل لابن مسعود: إنك لتقل الصوم قال: إنه يشغلني عن قراءة القرآن وقراءة القرآن أحب إلي منة، وكره مالك أحياء الليل كله وقال: لمعة يصح مغلوباً، وفي رسول الله حسنة ثم قال: لا بأس ما لم يضر بصلاته الصبح فإن كان يأتيه الصبح وهو نائم فلا، وإن كان وهو به فتور أو كسل فلا بأس به».

مشروعية الرخص والرخص دليل آخر على مبلغ السماح والاعتدال في الشريعة الإسلامية، ويميز العلماء بين العزائم والرخص، وقد شرح الإمام الشاطبي معاني الرخص فقال: «فما العزائم فهي ما شرع من الأحكام الكلية ابتداءً ومعتنى كونها كلية أنها لا تخص ببعض المكلفين من حيث هم مكلفون دون بعض، ولا ببعض الأحوال دون بعض، ومعنى شرعيتها ابتداءً أن يكون قصد الشارع بها إنشاء الأحكام التكليفية على العباد أول الأمر فلا يسبقها حكم شرعي قبل ذلك فإن سبقها وكان منسوخاً بهذا الأخير كان هذا الأخير كالحكم الابتدائي تهديداً للمصالح الكلية العامة».

وأما الرخصة فهي في اللغة راحة إلى معنى اللين وفي الشريعة يطلق في أربعة معاني، هي:

أولاً: ما شرع لعن شاق، استثناء من أصل كلي يقتضي المنع مع الإقتصار على موضع الحاجة فيه.

ثانياً: ما استثنى من أصل كلي يقتضي المنع مطلقاً من غير اعتبار بكونه لعن شاق.

ثالثاً: ما وضع عن هذه الأمة من التكليف الخفيفة والأعمال الشاقة التي علينا أصراً كما حملته على الذين من قبلنا، وقوله تعالى: «يوضع عنهم أصرهم» والأغلال التي كانت عليهم، تعبيراً عما جاء في الشريعة الإسلامية من المسامحة واللين رخصة من الله سبحانه وتعالى.

رابعاً: ما كان من الشروعات توسعة على العباد مطلقاً مما هو راجع إلى نيل حقوقهم وقضاء أوطارهم.

وقد بدت النصوص على حكم الآية بالنسبة إلى الرخص كما في قوله تعالى: «فمن أضر غير ربح ولا عا ولا أكل عليه، وقوله: «فمن أضر في مخصصة غير محتجاف لإلزام ذلك على غير ربحهم» وغيرها.

والرخصة أصلها التخفيف عن المكلف ورفع الحرج عنه حتى يكون من ثقل التكليف في سعة الاختيار بين الأخذ بالعزيمة والأخذ بالرخصة وهذا هو أصل الآية. وقال الرسول (صلى الله عليه وسلم): «إن الله يحب أن تؤتى رخصه كما يحب أن تؤتى عزائمه».

وقد نبه الإمام الشاطبي على مسألة في غاية الأهمية وهي أن الرخص الإضافية وليست أصلية بمعنى أن كل أحد في الأخذ بها بقية نفسه ما لم يجد فيها حد شرعي فيقف عنده، وبين ذلك أن سبب الرخصة المنفعة والشأن تختلف بالقوة والضعف وبسبب الأحوال، وعليه فليس للمصلحة المتغيرة في التخفيف ضابط مخصوص ولا حد محدد يطر في جميع الناس، وليست أسباب الرخص بحدائق تحت قانون أصلي ولا ضابط مأخوذ باليد بل هو اضافي بالنسبة إلى كل مخاطب في نفسه، وعرفوه هو المرجع في معرّفته ما ينشئ على الناس ولا يشق عليهم، والبروع إليه أمر ضروري لا بد من كماله كما شهد محمد رشيد رضا في تفسير «المحار» وهو لا يعرف إلا بمعاشرته الناس وتعرف شؤونهم وأحوالهم، أن كل أمر شاق جعل الشارع فيه

للمكلف مخرجاً فإن قصد الشارع من ذلك أن يتحسر المكلف ذلك المخرج، فإن لم يفعل خالف قصد الشارع وسد على نفسه أبواب التيسير عليه، وفاتته بذلك مصلحة أرادها الشارع من وراء ذلك المخرج خصوصاً إذا تذكرنا أن المصالح التي تقوم بها أحوال العباد لا يعرفها حق معرفتها إلا خالقها وواضعها وليس للعبد علم بها إلا من بعض الوجوه، والذي يخفى عليه منها أكثر من الذي يبدو له.

كل هذه الأصول الشرعية تدل على أصالة مبدأ الاعتدال في الإسلام ومشروعيته. وهذا الاعتدال كما اتضح مما سبق هو القدرة والاستطاعة سواء على الصعيد الفردي أم على الصعيد الاجتماعي، وتواصل ما تميز ابن عربي بين الحرج العام والحرج الخاص وقوله: «إن الحرج في منزلة عامة في الناس فإذا بسطت وإذا كان خاصاً لم يعجز عنها، وعليه فإن ما كان من الالتزام أقل من القدرة كان تاماً وشاملاً لا ينبغي للمؤمن، ولكن ما كان فوق القدرة فهو تطرف».

الاعتدال في الفهم والتطبيق والدعوة والاعتدال حالة عامة تشمل الاعتدال في فهم الشريعة الإسلامية وفي تطبيقها وفي الدعوة إليها، وهو يقابل التطرف في هذه الحالات الثلاث.

وقد نبه الإمام الشاطبي على أهمية الاعتدال في الفهم حين تحدث عن التوسط والاعتدال في تفسير القرآن، وقال أن ذلك هو ما عليه أكثر السلف المتقدمين بل ذلك شأنهم وبه كانوا أفتة الناس فيسبهم وأعلم الناس بمقاصدهم وبواطنه، وانتقد على الطرفين الخارجين عن الاعتدال: أما على الإفراط وأما على التفریط، وكلا طرفي قصد الأمور نعيم، كما قال.

والاعتدال في الفهم هو الأساس الذي يقوم عليه الاعتدال في التطبيق على رغم أننا نذكر أن التطرف في الممارسة والتطبيق والدعوة عوامل أخرى إضافة إلى التطرف في الفهم والاعتقاد والنظر. وهي عوامل قد تخرج حتى المحتدل ذات الفهم إلى نوع من التطور إذا كانت ذات تأثير أقوى من تأثير النظر والفهم. ويخيل في هذه العوامل الظروف الاجتماعية والسياسية والاقتصادية التي تحيط بالمسلم أو الجماعة المسلمة. والاعتدال في التطبيق هو اتباع

الطريق الوسط في التعامل مع الأحكام الشرعية والعمل بها بلا إفراط أو تفريط وهو الطريق الوسط التي تشير جملة من آيات القرآن إلى عدد من مصدايقه مثل قوله تعالى:

«يا أيها الذين آمنوا لا تحرموا طبقات ما أحل الله لكم ولا تعتدوا أن الله لا يحب المعتدين». وكلاهما مما رزقكم الله حلالاً طيباً واتقوا الله الذي أنتم به مؤمنون» (المائدة ٨٧ - ٨٨).

«ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوماً محسوراً، وإن ربك يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر» (آل عمران ٢٩ - ٣٠).

والاعتدال في الدعوة توضحه الآية الكريمة: «ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن» (النحل ١٢٥).

ويقابل الاعتدال في الدين الفلو فيه، أي التطرف. وقد حذر القرآن الكريم من التطرف في الدين وأسماءه «الفلو» في الدين، وذلك في مواضع عدة حيث قال: «يا أهل الكتاب لا تغلوا في دينكم ولا تقولوا على الله إلا الحق» (النساء ١٧١).

«قل يا أهل الكتاب لا تغلوا في دينكم غير الحق» (المائدة ٧٧).

والفلو، كما قال الراغب الأصفهاني، هو تجاوز الحد بالإفراط، وقال السدّد محمد رشيد رضا في تفسير «المحار» أن الغلاة ظالمون في أحكام الله بالغلو فيها حيث جعلوا يسرها عسراً وسعفتها ضيقاً وخرجاً وزادوا على ما شرعه الله من أحكام العبادات والمحظورات والمباحات أضغاث مما أنزله الله في كتابه وما صح من سنة رسوله مما ضاقت به محاولات الأسفار التي تقتضي دون تحصليها الأعمار.

إن التطرف الديني قد يكسب انصاراً في البداية لكنه مع مرور الوقت سوف يواجه صعوبات تنشأ عنها مشكلات تؤدي إلى نفور الناس منه وعسوة المجتمعات إلى الغدار المنحوس من الالتزام الديني. وهذا هو الاعتدال في أخذ الدين وفي دعوة الناس إليه الذي يشكل الموقف السليم، بل الصحيح الذي يتسجد مع قدرة المجتمعات البشرية والديون التاريخية المستفاد. أن القرآن يقرر أن الله لم يجعل للناس حرجاً في دينه، وليس من حق الدعاء إليه ولا من وطيقته إخراج عباد الله باسم دين

والاعتدال في التطبيق هو اتباع

الطريق الوسط في التعامل مع الأحكام الشرعية والعمل بها بلا إفراط أو تفريط وهو الطريق الوسط التي تشير جملة من آيات القرآن إلى عدد من مصدايقه مثل قوله تعالى:

«يا أيها الذين آمنوا لا تحرموا طبقات ما أحل الله لكم ولا تعتدوا أن الله لا يحب المعتدين». وكلاهما مما رزقكم الله حلالاً طيباً واتقوا الله الذي أنتم به مؤمنون» (المائدة ٨٧ - ٨٨).

«ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوماً محسوراً، وإن ربك يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر» (آل عمران ٢٩ - ٣٠).

والاعتدال في الدعوة توضحه الآية الكريمة: «ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن» (النحل ١٢٥).

ويقابل الاعتدال في الدين الفلو فيه، أي التطرف. وقد حذر القرآن الكريم من التطرف في الدين وأسماءه «الفلو» في الدين، وذلك في مواضع عدة حيث قال: «يا أهل الكتاب لا تغلوا في دينكم ولا تقولوا على الله إلا الحق» (النساء ١٧١).

«قل يا أهل الكتاب لا تغلوا في دينكم غير الحق» (المائدة ٧٧).

والفلو، كما قال الراغب الأصفهاني، هو تجاوز الحد بالإفراط، وقال السدّد محمد رشيد رضا في تفسير «المحار» أن الغلاة ظالمون في أحكام الله بالغلو فيها حيث جعلوا يسرها عسراً وسعفتها ضيقاً وخرجاً وزادوا على ما شرعه الله من أحكام العبادات والمحظورات والمباحات أضغاث مما أنزله الله في كتابه وما صح من سنة رسوله مما ضاقت به محاولات الأسفار التي تقتضي دون تحصليها الأعمار.

إن التطرف الديني قد يكسب انصاراً في البداية لكنه مع مرور الوقت سوف يواجه صعوبات تنشأ عنها مشكلات تؤدي إلى نفور الناس منه وعسوة المجتمعات إلى الغدار المنحوس من الالتزام الديني. وهذا هو الاعتدال في أخذ الدين وفي دعوة الناس إليه الذي يشكل الموقف السليم، بل الصحيح الذي يتسجد مع قدرة المجتمعات البشرية والديون التاريخية المستفاد. أن القرآن يقرر أن الله لم يجعل للناس حرجاً في دينه، وليس من حق الدعاء إليه ولا من وطيقته إخراج عباد الله باسم دين

والاعتدال في التطبيق هو اتباع

الطريق الوسط في التعامل مع الأحكام الشرعية والعمل بها بلا إفراط أو تفريط وهو الطريق الوسط التي تشير جملة من آيات القرآن إلى عدد من مصدايقه مثل قوله تعالى:

«يا أيها الذين آمنوا لا تحرموا طبقات ما أحل الله لكم ولا تعتدوا أن الله لا يحب المعتدين». وكلاهما مما رزقكم الله حلالاً طيباً واتقوا الله الذي أنتم به مؤمنون» (المائدة ٨٧ - ٨٨).

«ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوماً محسوراً، وإن ربك يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر» (آل عمران ٢٩ - ٣٠).

والاعتدال في الدعوة توضحه الآية الكريمة: «ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن» (النحل ١٢٥).

ويقابل الاعتدال في الدين الفلو فيه، أي التطرف. وقد حذر القرآن الكريم من التطرف في الدين وأسماءه «الفلو» في الدين، وذلك في مواضع عدة حيث قال: «يا أهل الكتاب لا تغلوا في دينكم ولا تقولوا على الله إلا الحق» (النساء ١٧١).

«قل يا أهل الكتاب لا تغلوا في دينكم غير الحق» (المائدة ٧٧).

والفلو، كما قال الراغب الأصفهاني، هو تجاوز الحد بالإفراط، وقال السدّد محمد رشيد رضا في تفسير «المحار» أن الغلاة ظالمون في أحكام الله بالغلو فيها حيث جعلوا يسرها عسراً وسعفتها ضيقاً وخرجاً وزادوا على ما شرعه الله من أحكام العبادات والمحظورات والمباحات أضغاث مما أنزله الله في كتابه وما صح من سنة رسوله مما ضاقت به محاولات الأسفار التي تقتضي دون تحصليها الأعمار.

إن التطرف الديني قد يكسب انصاراً في البداية لكنه مع مرور الوقت سوف يواجه صعوبات تنشأ عنها مشكلات تؤدي إلى نفور الناس منه وعسوة المجتمعات إلى الغدار المنحوس من الالتزام الديني. وهذا هو الاعتدال في أخذ الدين وفي دعوة الناس إليه الذي يشكل الموقف السليم، بل الصحيح الذي يتسجد مع قدرة المجتمعات البشرية والديون التاريخية المستفاد. أن القرآن يقرر أن الله لم يجعل للناس حرجاً في دينه، وليس من حق الدعاء إليه ولا من وطيقته إخراج عباد الله باسم دين

والاعتدال في التطبيق هو اتباع

الطريق الوسط في التعامل مع الأحكام الشرعية والعمل بها بلا إفراط أو تفريط وهو الطريق الوسط التي تشير جملة من آيات القرآن إلى عدد من مصدايقه مثل قوله تعالى:

«يا أيها الذين آمنوا لا تحرموا طبقات ما أحل الله لكم ولا تعتدوا أن الله لا يحب المعتدين». وكلاهما مما رزقكم الله حلالاً طيباً واتقوا الله الذي أنتم به مؤمنون» (المائدة ٨٧ - ٨٨).

«ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوماً محسوراً، وإن ربك يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر» (آل عمران ٢٩ - ٣٠).

والاعتدال في الدعوة توضحه الآية الكريمة: «ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن» (النحل ١٢٥).

ويقابل الاعتدال في الدين الفلو فيه، أي التطرف. وقد حذر القرآن الكريم من التطرف في الدين وأسماءه «الفلو» في الدين، وذلك في مواضع عدة حيث قال: «يا أهل الكتاب لا تغلوا في دينكم ولا تقولوا على الله إلا الحق» (النساء ١٧١).

«قل يا أهل الكتاب لا تغلوا في دينكم غير الحق» (المائدة ٧٧).

والفلو، كما قال الراغب الأصفهاني، هو تجاوز الحد بالإفراط، وقال السدّد محمد رشيد رضا في تفسير «المحار» أن الغلاة ظالمون في أحكام الله بالغلو فيها حيث جعلوا يسرها عسراً وسعفتها ضيقاً وخرجاً وزادوا على ما شرعه الله من أحكام العبادات والمحظورات والمباحات أضغاث مما أنزله الله في كتابه وما صح من سنة رسوله مما ضاقت به محاولات الأسفار التي تقتضي دون تحصليها الأعمار.

«المجلة الفينيقية»: لمبالاة التاريخ وركود السياسة

□ بيروت - من شربل داغر:

■ جرى الكشف في الأسابيع الأخيرة عن آثار فينيقية في صور، وفيلها في بيروت، تحت الأنقاض التي يكلف عنها مشرع إعادة إعمار الوسط التجاري في العاصمة اللبنانية، وسط إعمال عامة،

إلا أن علماء الآثار أنفسهم العلماء انصرفوا إلى أعمالهم التقليدية والبسيطة، فيما لم يتقدم السياسيون والأيديولوجيون - كما كان لبعضهم أن يتوقع - ولم ينهضوا فوق اللقي الأثرية هذه منافقين ومحبوبين، بين دعاة «لبنانية» لبنانية وعربية، أو «سورية»، هذا ما تحققت من قبل نيف وعام عندما باشي عبدالحليم كركلا عرضه الرافض «اليسا، ملكة قرطاج، في بيروت، من دون أن يثير العرض سوى إعجاب المتفرجين الذين يقبلون عليه، شبرا بعد شهر، حتى إيماننا هذه.

هل تعني اللامبالاة، بل القبول المريج، إقرار فئات بأن لبنان، معقفاً، فينيقية ما بعد طول إنكسار وإزراء، وإن القول بوجود هذا العمق لم يكن اختراعاً، من قبل بعض الكتاب، مثل شارل القرم ويوسف السودا وسعيد عقل وغيرهم؛ أم أن فعلة السياسية وصوغ الأفكار ما عادوا يجدون في هذه التي موضوعاً، بل ذريعة لصراخ، بعد توافر أدوات وترانس - مخابرة وتنشئة، ولكن كيف يحدث أن المصريح - حتى الأصولي منه - لا يتضيق من كون مصر «فرونية» في عهد ما من ماضيها، وعابدة لغير الإيمان التوحيدية، وهو ما يفعله العراقي مع «الفينيقية» فيما يبدو الأمر موضوع نزاع في بلاد قسوس واليسار وزينون وغيرهم - يمكناً أن ننمّل الإجابة عن هذه الأسئلة وغيرها، لو عدنا إلى مشروعين أقيمت عليهما «دار النهل للنشر، في الستين للتصميمين، وهما إعادة نشر مجلتي فينيقية بيروت - أيضاً وأيضاً - للكتاب شارل القرم، هما «الفينيقية» (١٩٣٨ - ١٩٣٩)، و«المجلة الفينيقية» (١٩١٩)، التي تعود إليها في هذه الحالة.

لا تتطلب قراءة أعداد «المجلة الفينيقية» الوقوف الحول على سوادها لتبين العلاقات التي طرقتها مع زمانها، ومع قضاياها، وأولى هذه القضايا واقعة في صدور المجلة الشهيرة، بل في قرار إصدارها نفسه: صدرت المجلة في ثمن (بوليس) من سنة ١٩١٩، ولا نحتاج إلى تنقيب تاريخي لمعرفة أنه في الرابع من هذا الشهر وصلت «بعثة أميركية» للمعرفة باسم «الجنة كينج - كراين»، إلى بعلبك، أتية من دمشق، وجاءت واستقبلت عدداً كبيراً من الوفود والهيئات والأعيان اللبنانية، منها الوفود الطائفية المختلفة، وجميعات أرباب المهن والحرف، وأعضاء المجالس والأمناء وغيرها. وجمعت البعثة في ختامها أكثر من ١٨٠٠ عريضة قدمت بها هذه الوفود عارضة طلبها وحولها للملأ السورية - اللبنانية. وأتى وصول هذه اللجنة بعد قرار «مؤتمر الصلح»، وبعد ذريعة تركيا في الحرب التونية الأولى، ووضع اليد على «ركتها»، فشملت تحركات هذه اللجنة القوى المحلية، بما فيها كتاب «المجلة الفينيقية»، فيما كانت تمت، سرّاً طبعاً، «المجلة بين لويدي جورج» التي ينشئ ويصور كل منصوص الفرنسي، قضت بتفاسي بعض الولايات اللبنانية بينها، بما فيها الأراضي السورية واللبنانية والفلسطينية والعراقية.

صدرت المجلة الفينيقية، إن في وقت بانث الحاجة لصورها - وهو رئيس - الجمعية الوطنية للشعبية السورية - إن في إمكان الفعل المؤثر بواسطة الكلمة وانتشارها في مجريات السياسة الوطنية، وفي تقرير مصير الوطن، على رغم أعمال الرقابة، على المجلات لا على الجرائد اليومية في ذلك العهد، والتي تنتمس آثارها في غير مقالة في المجلة، ولا سيما في مقالات القرم نفسه. فنحن نتابع في غير عدد منها - وهي أربعة أعداد فقط - وقائع عمل

اللجنة الأميركية المذكورة، من استقبالات وعراض ومطالبات، بما فيها تحرك الجماعة التي يقف القرم على رأسها، والتحكم المتبادلي الفعلي للقوات الفرنسية، عسكرياً وسياسياً، بحياة البلد.

«أسانيد» السياسة في الآثار

وما يستوقفنا في كتابات المجلة وبعاونها واقع في ناحية أخرى، هي خلفية الأحداث التي عاينها أنواعاً، خصوصاً للمشروع «اللبناني» و«التركي» في ذلك العهد مع غيره من المشروعات، هذا ما يتضح في غير مقالة ونراسة (لشارل القرم وغسلا أنيب وغيرهما) تسعى إلى رسم تاريخ لبنان، على أن له ماضياً «متميزاً» عن جيرانه، بما فيه سورية والعرب عموماً، ما ييجز به بالثاني الخالية، بل الإقرار بكيانه في صيغة سياسية مستقلة، ولو تحت الانتداب الفرنسي إذا اقتضى الأمر.

هذا ما يتضح في كتابات بيئة التوجه في السلوكات السياسية، مثلما نلقاها في دراسة تحدثت عن الديموقراطية، لكنها تخشى أو تخفف من مفاعيل الدعوة من استشارة الناس - كل الناس - في تقرير مصيرهم، وهو ما تشترطه الديموقراطية في دعاوئها، ذلك أن ما يخشاه الكاتب وما لا يقوله علانية هو أن «كل الناس»، قد لا يقرن ما يدعو إليه، وهو «لبنان الكبير»، بل بغيره من المشروعات، لم يكن الأمر جلي الوضوح في التزام هذا، وهو التناقص بل التصارع واقعاً، ذلك أن الكتاب انصرفوا على عمل إلى مواد التاريخية، التي لقي الآثار، وأحوا ويتنازعونها، على قلتها وضعف دراستها، من دون أن تكون لهم دراية سياسية كافية بما كان يجري، فالتنقير أن الظفر يتحقق بعد توافر «الألة التوثيقية» التاريخية، وهي آلة تناقض بعضها بعضاً، أو تتراكم ليس لإس، مثل ميراث، أو ماضيا مشكلة عالقة للأحوال.

وما كان ينتبه هؤلاء الكتبة - أو كان بعضهم عارفاً، ولكن غير عابيه أو غير متشدد في صرامة الكتابة - إلى كونهم «يشيؤون» نصاً تاريخياً، ضعيف العدة للغاية، ويضعونه وفق ترتيبات جيورنيز في مواد التاريخ التوثيقية، فيبهلون بعضها ويأكون غيرها، في لعبة تسويق بعض الأخبار والأحوال والوقائع سوقاً مبرماً إلى خطة مسبقة، وهو ما يجعل مواد التاريخ عرضة للتناقض، وللإستغالات المتناقضة أحياناً، كما نلقى ذلك، على سبيل المثال، في المحير الباهر والمحدد في أن لحاضرة لافتة لأحد اليسوعي هنري لامنس، لقاها في الإسكندرية في ١٢ آذار/ مارس من سنة ١٩١٩، ونشرت المجلة في عددها الأخير (كانون الأول/ ديسمبر)، عنوان المحاضرة بفتح جمل لاخلاف في ترجمته إلى العربية، «التطور التاريخي للوطنية» أو «القومية» أو الهوية السورية»، فيما تحدثت المحاضرة عما تعنيه بوصفه «الحضارة» السورية، يبدأ لامنس محاضراته بالقول: «لبنيد» بميد لجغرافيا، وهو أساس قوله في تعيينه بين «الوطنية» وهي في عرضه تفيد الكلام عن تمايز حضاري، متخالف في التاريخ، المناطق تقع بين الصحراء والبحر، هي «سورية»، وتؤدي إلى تباينها عن «العرب»، سكان الصحراء.

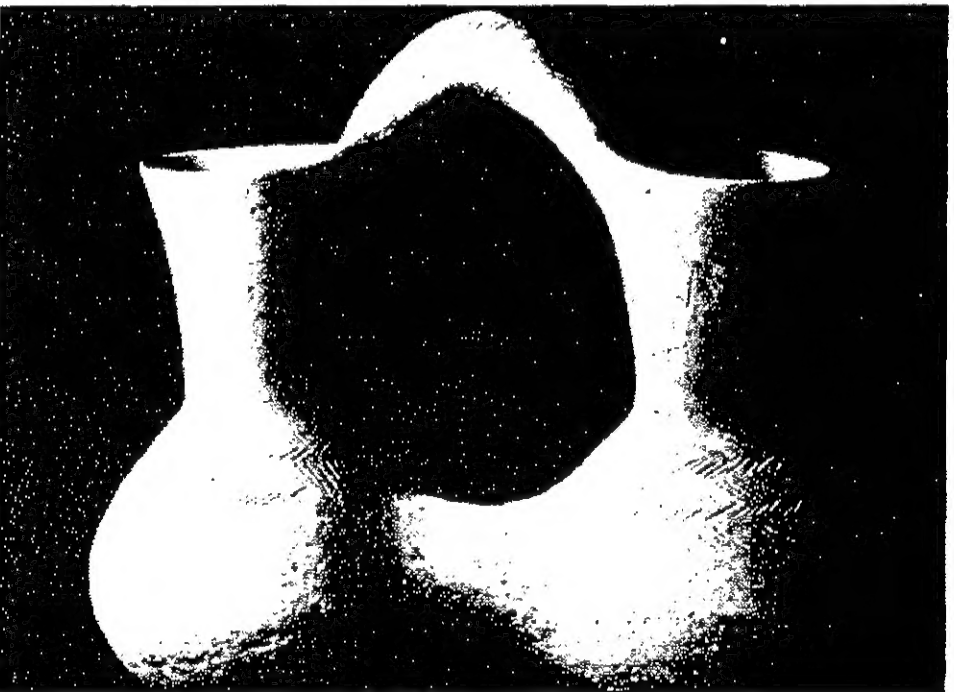
تتابح التاريخ

وهي دعوى فكرية نجحها في أساس قول غير ذمعة، استقلالاً، في ذلك الوقت وبعدة خصوصاً، منها الدعوى «اللبنانية»، التي طلبت حينها استمرارية لتجربتها في الاستقلال الإداري، التي عرفته في عهد التصرفية، وتوسيعاً له ليشمل مناطق أخرى، مجموعة تحت تسميات مثل «لبنان الكبير»، أو «لبنان» في حدوده الطبيعية، أو «التاريخية»، وغيرها، ومنها، بعد ذلك، وخلافاً مع الذمعة «اللبنانية» المذكورة، الدعوى القومية السورية، مع أنطون مسعدة، «التاليات» من هذا القرن، تراخمت المشروعات،

العربية، و«السورية»، في مطلع القرن الجاري، فيما كان المشروع «اللبناني» سابقاً على هذا العهد، في تكونه وعوازم، ويندرج إلى خصوصيته هذه مع مشروعات أخرى في غير منطقة وإدارة في السلطة العثمانية، طلعت فيها جماعات مسيحية الخرج من العهد الذي ومن مقصديات، أي استلام شؤون سياستها، لا تسليها إلى غيرها بعد اليوم، هذا ما عرفته «شدرات»، غير جماعة بلقانية، من يونانية وأرمينية، والبنات وغيرها، وهذا ما عرفه المسيحيون بدورهم، خصوصاً في جبل لبنان، وإن في صورة أقل غناً.

وهذا ما نلقاه في المشروع «المسيحي»، كذلك، وإن صدر عن حركة خارجية، هي «المسيحية» المؤسسة في شتات اليهود الأوروبي، والذي تلقى بعض آثاره في المجلة، إذ فغيندا في «الكتاب» وعروضها لبعض الكتب عن صدور كتاب «المسيحية» و«الوطنية» لنسب موصلي، بالفرنسية، في جنيف. وعدم الكاتب أ.، تالفة للمساهمة في التنبيه من إحداث ظلم سيندم عليه العالم طويلاً، حسب عبارة في مدخل الكتاب، وهو فلم تأسيس الكيان الصهيوني، بلقد موصلي، وما للمرعة الأولى عند كاتب عربي، حسيح قيام هذا الكيان، فيجد أن عدد الأسرائيليين لا يتجاوز ١٥ في المئة من مجموع السكان (بفضل الهجرة الأخيرة إليه ليس إلا)، وأن هذه المنطقة ما أقام عليها اليهود حكاماً لهم إلا في أربعة قرون فقط قبل العهد المسيحي فيها، وغيرها من الحجج، فما وضعت الحرب التونية الأولى أوزارها، عبرة هزيمة تركيا العثمانية، وبروز قوى فرنسا وبريطانيا والولايات المتحدة الأميركية قوى لاعبة أساسية للتصريف ب «حركة» الرجل الذي قضى، بعد طول مرض، حتى سارت غير قوة إلى تحفيز مشروعاتها «الاستقلالية»، هكذا نهض دعاة المشروع «اللبناني»، واستمكروا ما شرعوا به قبل تأسيس نظام التصرفية بين ١٨٦٠ و ١٨٦٠، وما تفاعل مع (واسطاهم) على مدى حكم التصرفية، والذي تلور في صيغة انشادة بدولة لبنان الكبير، ولحقاق مناطق به، مسلوحة - حسب تعبيرنا - «في لبنان» الطبيعي، في حدوده التاريخية، وهي الصيغة المعروفة ب «دولة لبنان الكبير».

ولقد كان تناهض التاريخ سمة لافتة في سماعي العديدين، ولا سيما المرسلين ممن وفروا وديجوا أسانيد الصراع قبل المحلين في أحيان عدة، هذا يصح في دور غير مرسل نافذ، مثل كرنيلوس فانديك الذي دعا إلى صيغة سورية عربية، إكما قال بها «المعلم، بطرس الشنتاني»، وهنري لامنس إلى صيغة



أثار فينيقية... هوية متنازع عليها:

«سورية غير عربية»، وهو ما تمثل كذلك في دعوى «لبنانية» تقول بكيان متميز للبنان، غير سوري، وغير عربي (فيما خلا اللغة)، له أساس تاريخي في فينيقية، و«انكشاف» في جبال لبنان أثناء العهد الإسلامي، ومتجدد مع تجارب الحكم في عهود الأتراك والعثمانيين والشهابيين، ولقاءه في كتابات يوسف السودا وشارل القرم والعديد من كتاب «المجلة الفينيقية».

يتناحورون على التاريخ، فيما يجري التاريخ ويتعقد المسار في أمثلة أخرى خارج مساحات النصوص، في موازين الفكر المسيحية، التي تبدو طاعية لصالح فرنسا في تلك السنوات، متناغمة مع الطابع «اللبناني» ذي الأساس المسيحي، كما يجري التاريخ كذلك فوق مساحات الأعمال الاقتصادية، والتي تظهر بعضها مقالات وإبراسات في «المجلة الفينيقية»، ومنها مقالة لإبراهيم ثابت يتحدث فيها عن مشاريع بعد بيروت، «عاصمة لبنان الكبير»، بغيرها على الشاطيء اللبناني، وعن تكبير مرفأ بيروت وغيرها من المشروعات، وفي مشروعات تستحل واقعاً بين هذه المدن «المسيحية» بعضها إلى بعض، في صيغة جديدة ستكون لها مفاعيلها الإيجابية، وإن الضخيفة، عند استقلال لبنان في أربعينيات هذا القرن، أي استمرزاً وتجد لها بعض الروابط الاقتصادية، كما ستكون المشروعات هذه من انشراح الثورة الاقتصادية في بيروت، ومع غيرها من مدن الداخل، قد يكون اللبنازيون، أي أقسام كبيرة منهم، تصالحوا مع تاريخهم، أو توارخهم المختلفة، واجند فيها تركة لازمة ليس إلا، وهي الأعمال بالمضى الاقتصادي للكملة، من دون مشروع اقتصادي ولا سياسي طبعاً، إلا أن ما يلقى في هذه الصورة هو أن استقرار صورة التاريخ، أو تراجعها إلى مشهد خلقي، تظهر تخالفاً عن السياسة، وعن الوطن، لصالح خوم محلية للغاية، حيث يلتقي كل واحد، كما تقول القصيدة، «في رفق فتوقه، الناظرة، إلى تتقابل الجماعات، وتجد كل واحدة منها (ومنها العائلات أيضاً) فروقا ونزاعات بين أجزائها، فتكون المرافقة: كسبوا الوطن، واتحاشوا له بعد طول تجانب، حين سلبت منهم سياستهم».

من الحياة

الصلحية... والرقابة وصحة العباد!

■ عاد المصطفائون من دول عربية عدة ليرووا حكايات عجيبه عن «الأهوال الصحية» التي لاقوها بسبب الإهمال وانعدام الضمير وغياب الرقابة وعدم التقيد بالتعليمات والشروط الصحية اللازمة من نظافة وحرس على عدم تقديم السلع والأدوية والأغذية الفاسدة أو تلك التي انتهت صلاحيتها

ويبدو أن هذه المعضلة لا حل لها، طالما أن الفساد أصاب الجدران والقبوب وضرب الأخلاق وأمات الضمائر وجمى الفاسدين والمفسدين والمرتشين من العقاب الرادع، ففي أسواقنا العربية ملايين السلع الفاسدة أو المنتهية الصلاحية ومنافذ الأدوية التي انتهت فترة صلاحية استعمالها أو أنها ممنوعة من التداول في الأسواق الأجنبية بعد اكتشاف أضرارها والمضاعفات الخطيرة التي تفوق في بعض الأحيان أضرار المرض الأصلي.

فعلى سبيل المثال أشير هنا إلى أنه لولا اكتشاف السلطات البلجيكية صدقة عن عملية تزوير في المستندات لتسهيل تصدير اللحوم البريطانية لدول عربية عدة عن طريق بروكسيل لغرقت أسواقنا بجثث البقر بعد أن ضرب «جنون البشرة» بعض التجار الجشعين والمسؤولين الفاسدين الذين وضعت في اعتناهم حماية أرواح العباد والحفاظ على صحتهم العامة، فإذا هم يتحولون من أجل حفنة من الدولارات إلى سفاحين ومتواطئين في جرائم قتل... وتعرض صحة الناس الفقراء للخطر.

وكم حذرنا من مثل هذه الممارسات «ولكن لا حياة لمن تنادي»، فالتجار يتحالفون ويبحثون عن المكسب السريع ولو عن طريق الصرام، والجهات المسؤولة عن الإشراف على «المعايير والمواصفات الصحية والسليمة» مبتلية بأناش لا دين لهم ولا ضمير، والمواطن العادي، بكل أسف، لا يتق في السلعة التي يشتريها، ولا يكلف نفسه قراءة التعليمات أو التقدم بشكوى إلى الجهات الرسمية في حال اكتشافه سلعة فاسدة، أو إصابته بأضرار نتيجة تناول لحم فاسد، أو دواء انتهت صلاحيته.

وفي الغرب والدول المتقدمة لا يكتفي المواطن بالقوانين والأنظمة والشروط الصارمة، فهو يراقب بنفسه ويحاسب المصنوعين ويلجأ للإعلام أو للقضاء لأخذ حقه كاملاً، كما تقوم جميعات حماية المستهلك بدور حيوي وفعال في الدفاع عن حقوق المستهلكين وكشف أي تلاعب أو ضرر يتأتى من جراء استخدام أية سلعة من السلع.

وهناك قضايا حكم فيها لصالح المتضررين بمئات الملايين من الدولارات بعد ثبوت اتهام الشركات بترويج سلعة ضارة أو حتى لعبة أطفال تسببت بإصابة طفل لأن الشركة المنتجة لم تلتزم بالشروط والتعليمات الضرورية لحماية الأطفال وعدم تعريضهم للآذى.

ولهذا لا بد من قيام المواطن بدوره كاملاً، وتحميل الإعلام العربي مسؤولية كبرى في الدفاع عن المستهلك وفتح ملف الصلاحية والنظافة وشروط ومواصفات السلع، ومنع استيراد المواد الضارة والنفايات التي دنقها بعض المجرمين في أراض عربية، على رغم علمهم بأخطارها المستقبل.

فالموضوع حيوي وخطير ولا بد من نق ناقوس الخطر، وقيام كل طرف بدوره في حماية البيئة... والصحة العامة وسلامة المواطن.

● خلجة

من جميل بيئة: وإذا ننت زدت اشتياقاً وإن نأت جزعت لنائي الدار منها وللبعد!

عرفان نظام الدين



قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: خمس صلوات كتبهن الله على العباد، من أتى بهن متجماً كان عند الله عهد أن يدخله الجنة، ومن لم يأت بهن لم يكن له عند الله عهد أن يدخله الجنة، وإن شاء أحطه الله.

المدينة	البحر	الشرق	الغرب	العصر	المغرب	المصباح
مكة المكرمة	١.٥٥	٦.٠٨	١٢.٣٢	١٥.٣٧	١٨.١٢	٩.٤٢
القدس المحتلة	٢.٠٨	٧.٢٩	١٣.٦١	١٥.٤٥	١٨.٢٠	٩.٥٢
الغمامة	٢.٥٥	٦.١٠	١٣.٣٧	١٥.٣٧	١٨.١٢	٩.٤٢
الزحارة	١.٠٠	٦.٣٨	١٢.٣٨	١٥.٣٨	١٨.٣٨	٩.٥١
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.٢٤	٩.٤٨
الغمامة	٢.٤٦	٥.٣٥	١٢.٤١	١٥.٣٤	١٨.	

البطولات الأوروبية المحلية لكرة القدم

فيتشنزا يعمق جراح اي سي ميلان



الاجنيتي غابرييل باتيستوتا يتخطى حارس امبولي ويسجل هدفه الـ ٢٠٠ (١ ب)

■ روما، مدريد، لاهاي، لندن - تعرض اي سي ميلان لخسارة حرجية على أرضه أمام فيتشنزا حامل الكأس (صفر-١) في ختام المرحلة الرابعة من الدوري الإيطالي لكرة القدم مساء أول من أمس الأحد.

وسجل ارتورو دي نابولي هدف المباراة في الدقيقة ١٥ من ركلة حرة مباشرة، وفشل ميلان بالتالي في الفوز في مباراته الأربع الأولى إذ تعادل في اثنتين ثم خسر مملها، وهو يحتل المركز الرابع عشر (نقطتان فقط).

وإصابة الجرازي ليوناردو المغفل إلى ميلان من باريس سان جيرمان الفرنسي القائم بتسديدة قوية (٨)، ثم أضاع اليوغوسلافي ديان سافيسيفيتش هدفاً أكيدا عندما تلقى كرة واحدة من الظهير الألماني كريستيان تسيغه لكنه سدد عالياً وهو في مواجهة الحارس. ويبدو أن فيتشنزا بات يشكل عدة لمسانداته أضرجه الموسم الماضي من مسابقة الكأس. ووقع روما والخاسم الذي لعب الشوط الثاني بعشرة أفراد بعد طرد مدافعه البرازيلي الدير قبل نهاية الشوط الأول بقليل، في فتح التعادل السلسي مع مضيفه بولونيا فريق روبرتو باجيو.

وسقط فيورنتينا على أرضه أمام امبولي الصاعد حديثاً إلى الدرجة الأولى (١-٢).

تقدم فيورنتينا بواسطة هدفه الاجنيتي غابرييل باتيستوتا (٢٤) الذي أثر التشباك للمرة السابعة هذا الموسم وبقي متصدراً ترتيب الهادفين، ثم أرك امبولي التعادل عن طريق ماكس تونيتو (٣٠)، وانتزع جوفاني مارتوتشيللو هدف الفوز في الدقيقة الخامسة من الوقت بدل الضائع.

وتغلب بريشيا على بياتشينزا بهدفين سجلهما البروساني اوفيديو ساباو (٤٠) بتسديدة مباشرة من كرة مررها له هادي هوشنر، ثم أضاف الأخير الهدف الثاني (٤٦)، وقد أضر بريشيا بخصيفه تينيريبي (١-٤) في المرحلة الرابعة من الدوري الأسباني. وسجل ميلا (٤) و٨٤ من ركلة جزاء وإسكاتو (٤١) بوليتس ايرس - ١

شيتزا قبل نهاية الشوط الأول. وسقط نابولي على أرضه أمام اتالانتا بهدف سجله نيكولا كانتشيا الذي انتقل من الأول إلى الثاني بعدما ألحق هزيمة كبيرة بخصيفه تينيريبي (١-٤) في المرحلة الرابعة من الدوري الأسباني. وسجل ميلا (٤) و٨٤ من ركلة جزاء وإسكاتو (٤١) بوليتس ايرس - ١

ومونتشو (٩٠) أهداف مايوركا، وكوبو (٢٨) هدف تينيريبي. ويات مايوركا تقدم على ريال مدريد بهدف سجله نيكولا كانتشيا (٢-صفر) السبت في افتتاح المرحلة، بفارق الأهداف ولكن منهما ١٠ تقاطع بفارق نقطتين خلف برشلونة المتصدر في حين بقي تينيريبي خامساً برصيد ١٠ نقاط رغم خسارته.

وتعامل بيليتس مع ضيفه اوفيديو بهدف لخوآن غوزاليز (١١) مسبقاً هدف لالوي (٣٨)، وسرقطة كلوب بثلاثة أهداف بهدفين لاغوايو (٦٤ و٧٣) مقابل هدفين ليليو (٥٥) واووين (٩٠).

وهنا ترتيب فرق الصدارة: ١- برشلونة ١٢ نقطة ٢- بارما ١٠ ٣- بوفونتوس وسميدوريا ٨

٤- سلتا فيجو ٨ ٥- تينيريبي ٨

وهنا ترتيب فرق الصدارة: ١- ايبكس ٢٤ نقطة من ٨ مباريات ٢- ايندهوف ١٨ من ٨ ٣- هيرينفين ١٧ من ٨ ٤- تونتي اشكيد ١٥ من ٨ ٥- فينورد ١٤ من ٧

وهنا ترتيب فرق الصدارة: ١- ايبكس ٢٤ نقطة من ٨ مباريات ٢- ايندهوف ١٨ من ٨ ٣- هيرينفين ١٧ من ٨ ٤- تونتي اشكيد ١٥ من ٨ ٥- فينورد ١٤ من ٧

المصري «المتأزم» بعد حزيمة نكراء يستقبل الاهلي «الفاضب» في بورسعيد

■ القاهرة - من علاء موسى: بعد حزيمة البداية المثيرة والساخنة، وقبل أن ينتهي الحديث والجدل عن نتائج المرحلة الأولى ومباريات الافتتاح، تقام اليوم ٦ مواجهات في المرحلة الثانية من بطولة الدوري العام المصري لكرة القدم في موسمها الجديد رقم (٤١) موسم ١٩٩٨/٩٧. وأهم هذه المواجهات على الإطلاق اللقاء الذي سيجمع بين الأهلي حامل اللقب والمصري تحت الأضواء الكاشفة في ملعب بورسعيد. وهي المرة الأولى في تاريخ ملعب بورسعيد التي تقام فيه مباراة تحت الأضواء الكاشفة بعد أن تم تزويده بالكشافات والإضاءة قبل انطلاق بطولة كأس العالم للأندية ١٧ سنة والتي أقيمت في مصر في أول الشهر الجاري. كما يلتقي الشمس مع غزل السويس في ملعب الكلية الحربية في القاهرة، والمقاولون مع أسوان في الجبل الأخضر، وغزل المحلة مع القاعة في المحلة، والإسماعيلي مع البلدية في الإسماعيلية، وأخيراً المنيا مع البلدية في ملعب جامعة أسوط وتختتم مباريات المرحلة غدًا بخاتمة المثلث مع الاتحاد السكندري والسويس مع المنصورة.

■ لقاء الغضب - يمكننا أن نخلق على اللقاء

■ بعد حزيمة البداية المثيرة والساخنة، وقبل أن ينتهي الحديث والجدل عن نتائج المرحلة الأولى ومباريات الافتتاح، تقام اليوم ٦ مواجهات في المرحلة الثانية من بطولة الدوري العام المصري لكرة القدم في موسمها الجديد رقم (٤١) موسم ١٩٩٨/٩٧. وأهم هذه المواجهات على الإطلاق اللقاء الذي سيجمع بين الأهلي حامل اللقب والمصري تحت الأضواء الكاشفة في ملعب بورسعيد. وهي المرة الأولى في تاريخ ملعب بورسعيد التي تقام فيه مباراة تحت الأضواء الكاشفة بعد أن تم تزويده بالكشافات والإضاءة قبل انطلاق بطولة كأس العالم للأندية ١٧ سنة والتي أقيمت في مصر في أول الشهر الجاري. كما يلتقي الشمس مع غزل السويس في ملعب الكلية الحربية في القاهرة، والمقاولون مع أسوان في الجبل الأخضر، وغزل المحلة مع القاعة في المحلة، والإسماعيلي مع البلدية في الإسماعيلية، وأخيراً المنيا مع البلدية في ملعب جامعة أسوط وتختتم مباريات المرحلة غدًا بخاتمة المثلث مع الاتحاد السكندري والسويس مع المنصورة.

الدوري اللبناني لكرة القدم

■ بيروت - الحياة: وقد تباين المسؤولون في النادي الأهلي الذي سيجمع بين المصري والإهلي لقاء الغضب بعد أن فجرت الإزمات والشاكل سريعاً في هذين ناديين. في الأهلي يدخل المسؤولون في صدام يجر جداً مع الاتحاد بسبب جدول المسابقة، ويزداد الموقف سوءاً بمرور الوقت بعد أن تجاهل المسؤولون في الأهلي المذكورة العاجلة التي أرسلها النادي الأهلي في شأن إعلان الجدول كاملاً محدداً بالمواعيد. ووصل الأمر إلى حرب تصريحات بين الطرفين، وهاجم المسؤولون في الأهلي سياسة الاتحاد واتهموه بالفضل في إدارة أي مسابقة.

■ وبمسبباً عن تلك الأزمة الهامشية استعد الأهلي جيداً لهذه الموقعة التي تعتبر دائماً لأصحاب المواجهات الخارجية له في كل بطولة. ويغيب عن الفريق حسام حسن لصابته بتمزق ضد الشمس، بينما يعوض غيابهما النجم الغاني أحمد قبيلس الذي يعود للمشاركة بعد أن غاب عن لقاء الشمس للوقوع ولن يطرأ أي تعديل على تشكيل الفريق الذي خاض مباراة الشمس التي حقق فيها الأهلي فوزاً كبيراً (١/٤).

■ وفي بورسعيد انفجر باكراً بركان الغضب بعد أن منى المصري بهزيمة ثقيلة جداً في أولى مبارياته أمام الاتحاد السكندري بأربعة أهداف نظيفة. وقد تباين المسؤولون في النادي

الصدارة للتلصاض صور والأرقام القياسية للهوتمتمن

■ القاهرة - الحياة: وقد تباين المسؤولون في النادي الأهلي الذي سيجمع بين المصري والإهلي لقاء الغضب بعد أن فجرت الإزمات والشاكل سريعاً في هذين ناديين. في الأهلي يدخل المسؤولون في صدام يجر جداً مع الاتحاد بسبب جدول المسابقة، ويزداد الموقف سوءاً بمرور الوقت بعد أن تجاهل المسؤولون في الأهلي المذكورة العاجلة التي أرسلها النادي الأهلي في شأن إعلان الجدول كاملاً محدداً بالمواعيد. ووصل الأمر إلى حرب تصريحات بين الطرفين، وهاجم المسؤولون في الأهلي سياسة الاتحاد واتهموه بالفضل في إدارة أي مسابقة.

■ وبمسبباً عن تلك الأزمة الهامشية استعد الأهلي جيداً لهذه الموقعة التي تعتبر دائماً لأصحاب المواجهات الخارجية له في كل بطولة. ويغيب عن الفريق حسام حسن لصابته بتمزق ضد الشمس، بينما يعوض غيابهما النجم الغاني أحمد قبيلس الذي يعود للمشاركة بعد أن غاب عن لقاء الشمس للوقوع ولن يطرأ أي تعديل على تشكيل الفريق الذي خاض مباراة الشمس التي حقق فيها الأهلي فوزاً كبيراً (١/٤).

■ وفي بورسعيد انفجر باكراً بركان الغضب بعد أن منى المصري بهزيمة ثقيلة جداً في أولى مبارياته أمام الاتحاد السكندري بأربعة أهداف نظيفة. وقد تباين المسؤولون في النادي

الزمالك والسالية يتنافسان في كأس الأبطال العربية لليد

■ القاهرة - الحياة: وقد تباين المسؤولون في النادي الأهلي الذي سيجمع بين المصري والإهلي لقاء الغضب بعد أن فجرت الإزمات والشاكل سريعاً في هذين ناديين. في الأهلي يدخل المسؤولون في صدام يجر جداً مع الاتحاد بسبب جدول المسابقة، ويزداد الموقف سوءاً بمرور الوقت بعد أن تجاهل المسؤولون في الأهلي المذكورة العاجلة التي أرسلها النادي الأهلي في شأن إعلان الجدول كاملاً محدداً بالمواعيد. ووصل الأمر إلى حرب تصريحات بين الطرفين، وهاجم المسؤولون في الأهلي سياسة الاتحاد واتهموه بالفضل في إدارة أي مسابقة.

■ وبمسبباً عن تلك الأزمة الهامشية استعد الأهلي جيداً لهذه الموقعة التي تعتبر دائماً لأصحاب المواجهات الخارجية له في كل بطولة. ويغيب عن الفريق حسام حسن لصابته بتمزق ضد الشمس، بينما يعوض غيابهما النجم الغاني أحمد قبيلس الذي يعود للمشاركة بعد أن غاب عن لقاء الشمس للوقوع ولن يطرأ أي تعديل على تشكيل الفريق الذي خاض مباراة الشمس التي حقق فيها الأهلي فوزاً كبيراً (١/٤).

■ وفي بورسعيد انفجر باكراً بركان الغضب بعد أن منى المصري بهزيمة ثقيلة جداً في أولى مبارياته أمام الاتحاد السكندري بأربعة أهداف نظيفة. وقد تباين المسؤولون في النادي

ريفر بلايت يتربع على قمة الدوري الأرجنتيني وفيليز سارفيلد يكرم ضيفه نيولز أولد بوز

■ بوينس ايرس - ١ - تغلب ريفر بلايت البطل على جيمنازيا أسبريما (١-٣) في المرحلة السادسة والأخيرة من الدوري الأرجنتيني لكرة القدم. وسجل بيري (١٦) ومونسيرات (٢٧) وسالاس (٨٨) أهداف ريفر بلايت، وسان استيبان هدف جيمنازيا (٤٤) من ركلة جزاء. وسقط فيليز سارفيلد ضيفه نيولز أولد بوز بخمسة أهداف نظيفة سجلها كاميس (٦) و٧١ و٧٩، وكوردوني (٦٥) وحارسه البارغواني تشالافيرت

■ بوينس ايرس - ١ - تغلب ريفر بلايت البطل على جيمنازيا أسبريما (١-٣) في المرحلة السادسة والأخيرة من الدوري الأرجنتيني لكرة القدم. وسجل بيري (١٦) ومونسيرات (٢٧) وسالاس (٨٨) أهداف ريفر بلايت، وسان استيبان هدف جيمنازيا (٤٤) من ركلة جزاء. وسقط فيليز سارفيلد ضيفه نيولز أولد بوز بخمسة أهداف نظيفة سجلها كاميس (٦) و٧١ و٧٩، وكوردوني (٦٥) وحارسه البارغواني تشالافيرت

رصيد سامبراس يتقلص في صدارة التصنيف العالمي

■ باريس - ١ - ف - فقد الأميركي بيت سامبراس نقطة في صدارة التصنيف العالمي لاعبي كرة المضرب المحترفين الصاعد أمام الأثيني في باريس رغم أضراره كأس البطولات الأربع الكبرى الاعد الماضي في ميونيخ على حساب الأسترالي باتريك رافتير الذي بقي ثالثاً خلف الأميركي الآخر مايكل تشانغ.

■ ذلك أن المسابقة الألمانية لا تدخل في عداد الدورات التي تشرف عليها رابطة لاعبي المحترفين، وبالتالي ليس لها نقاط وهذا ما شكك منه تحديداً ما أنها أغلى دورة في العالم على الإطلاق وبفارق كبير خارج البطولات الأربع. وعموماً لا يحل الأميركيون إلى قمة عطايتهم إلا في حال تأين المال والنقاط معاً.

■ وتحسب النقاط بطريقة معقدة جداً، ويمكن للاعب أن يفقد المئات منها حتى لو لم يلعب خلال الأسبوع أو لم يخسر، لأنه يجب دورة ما في الفترة ذاتها من الموسم الماضي.

■ والتعديل الوحيد الذي طرأ على لائحة العشرين الأوائل كان تقدم الهولندي ريتشارد كرايتشيك إلى المركز السابع عشر مكان الألماني بيورس بيكر الذي صار نصف معتزل.

■ وفقر الأثيني الشاب نيكولاس كير (٢٠ عاماً) الذي فاز بثورة تولول الفرنسية من المركز ٧١ إلى المركز ٤٩. وهنا ترتيب اللاعبين الضرة الأوائل:

١- الأميركي بيت سامبراس ٤٢٩١ نقطة ٢- الأسترالي مايكل تشانغ ٣٤٤٢ ٣- الأسترالي باتريك رافتير ٢٨٨٩ ٤- الروسي ييفغيني كافلنكوف ٢٦٤٠ ٥- الإسباني كارلوس مويبا ٢٤٥١ ٦- الإسباني سرجي بروجيرا ٢٣٥٧ ٧- التشيلي مارتشيلو ريوس ٢٣٢٢ ٨- الكرواتي غوران إيفانيسيفيتش ٢٢٩١ ٩- الإسباني اليكس كوريتشا ٢٢٨٤ ١٠- البريطاني غريغ روسيسكي ٢٢٧٧.

كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم

■ سيمدوريا واتليكو مدريد في خطر ■ نقوسيا - ١ - ف - يسعي كل من أرسنال وليدغروبول الانكليزيين وإيبكس الهولندي اليوم الثلاثاء على تعويض ما فاتته في ختام الدور الأول من مسابقة كأس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم في حين يبدو اتليكو مدريد الإسباني وسيمدوريا الإيطالي في خطر.

■ وسيحاول أرسنال متصدراً الدوري الانكليزي بقيادة المدرب الفرنسي أرسين فينغر وهادفه إيان رايت التغلب لخسارته نهائياً أمام ضيفه باوك اليوناني (صفر-١) في سالتونيك، وكذلك مسوافته ليفربول صاحب العروض المتأرجحة الذي خرج يتعادلاً مع سلتيك الاسكتلندي (٢-٢) في غلاسغو لأن الأخير أسوأ حالا منه.

■ واستمر على نحو الصورة التي ظهر بها أمام ماريبور السلوفيني (١-١) وإلى اثبات أنه احسن المنافسين الإقواء على الكأس خصوصاً أنه لم يخسر أي مباراة في الدوري المحلي ولم يفقد أي نقطة (٢٤ نقطة من ٨ مباريات، بفارق ٦ نقاط أمام ايندهوفن الشاذي). وهو يملك هذا الموسم أفضل خطي هجوم (٣٦ هدفاً، أي ٤ أهداف في المباراة الواحدة) ودفاع (٣ أهداف فقط). ولا تبدو مهمة اتليكو مدريد سهلة عندما يحل ضيفاً على النصاركي (١-٤).

خافيير سانشيز يشارك في بطولة مصر الدولية

■ القاهرة - الحياة: وقد تقلت اللجنة العليا المنظمة للبطولة بركات من ٧٩ لاعباً دوليين يرغبون في المشاركة في البطولة ويجري حالياً تصنيفهم لاختيار ٤٨ منهم فقط وأبرزهم النجم النمساوي غيريت تشارال الذي سبق له الفوز على الإسباني سرجي بروجيرا في برشلونة وعلى الألماني ميكال شتشين في مونيخ كارلو وعلى الروسي يفسسني كافلنكوف في هامبورغ وعلى المصنف الأول عالمياً الأميركي بيت سامبراس في الدور الأول للبطولة رولان غاروس في فرنسا. وإيضاً الروماني أريان فوينيا الذي سبق له وأن أطاح بالنجم الألماني العملي بوريك بيكر في الدور الثالث من بطولة رولان غاروس عام ١٩٩٥ وكان أول روماني يصعد إلى الدور نصف النهائي.

■ وقد تقلت اللجنة العليا المنظمة للبطولة بركات من ٧٩ لاعباً دوليين يرغبون في المشاركة في البطولة ويجري حالياً تصنيفهم لاختيار ٤٨ منهم فقط وأبرزهم النجم النمساوي غيريت تشارال الذي سبق له الفوز على الإسباني سرجي بروجيرا في برشلونة وعلى الألماني ميكال شتشين في مونيخ كارلو وعلى الروسي يفسسني كافلنكوف في هامبورغ وعلى المصنف الأول عالمياً الأميركي بيت سامبراس في الدور الأول للبطولة رولان غاروس في فرنسا. وإيضاً الروماني أريان فوينيا الذي سبق له وأن أطاح بالنجم الألماني العملي بوريك بيكر في الدور الثالث من بطولة رولان غاروس عام ١٩٩٥ وكان أول روماني يصعد إلى الدور نصف النهائي.

تعادل المتصدرين في الدوري المغربي

■ الرباط - ١ - ف - انتهى اللقاء بين الكوكب المراكشي صاحب المركز الأول ومضيفه الرجاء البيضاوي بالتعادل الإيجابي (٢-٢) في المرحلة الخامسة من الدوري المغربي لكرة القدم.

■ تقدم الكوكب بهدفين للزبد (٢) والغندوري (٦) من ركلة جزاء، لكن الرجاء تمكن من إرداك التعادل عن طريق جيبيلو (٣٠ من ركلة جزاء) ونظير (٣٢).

■ وتعادل أيضاً أولمبيك خريبكة الثاني مع مضيفه الوداد الغاسي بهدف للزرقاوي (٤٦) مقابل هدف ليعيش (٥٩). وصعد الدفاع الحسني الجديدي إلى المركز الثالث بفوزه على النادي الكناسي بهدف للبيهي (٧٨) في حين تراجع الخاسر إلى المركز الرابع. وصار سيورتنغ سلا خامساً بفوزه على اتحاد تطجة بهدف لحياي (٧٤)، وهو يملك مباراة موحدة.

■ وقاد الجيش الملكي على الوداد البيضاوي بهدفين للصفحي (٥٠) واللوزي (٧٣)، وحسبته أغاير على شبيهة العيون بخمسة أهداف لحمو (٣٠-٣٣)، والنور السعوي حامل كأس البطولة (٥٢) وواشريف (٥٢) وسوقير (٤٧) مقابل ثلاثة للرجلي (١٠) وسوقير (٦٨).

■ وتعادل مولودية وجدة مع المغرب الفاسي بهدفين للشنحي (٣٧) ورقاد (٨٨) مقابل هدفين لبلوحي (٢٠) وإسماعيل (٢٩)، ونهضة سطات مع شبيهة المسيرة بهدف لبوخجر (٧٠) مقابل هدف لروكي (٧٣).

■ وهنا ترتيب فرق الصدارة: ١- الكوكب المراكشي ١٣ نقطة من ٥ مباريات ٢- أولمبيك خريبكة ١٠ من ٥ ٣- الدفاع الحسني ١٠ من ٥ ٤- الكناسي ٩ من ٥ ٥- سيورتنغ سلا ٨ من ٤.

الامارات تعسكر في تايوان

■ دبي - ١ - ف - وصل منتخب الإمارات لكرة القدم أول من أمس الأحد إلى تايوان قادماً من تشونغ تشونغ لخاصة معسكر استعدادي قبل مباراته مع كوريا الجنوبية السبت المقبل في سنول في الدور الثاني الخامس من تصفيات مونديال ٩٨ للكرة الآسيوية (المجموعة الثانية). ويستمر المعسكر حتى غد الأربعاء ويتوجه المنتخب

جرجي يوسف روحانا

تقيل التعازي في منزل الفقيد الكائن في عميد في القاعة يومي الإثنين والثلاثاء ٢٩ و٣٠ الجاري.

